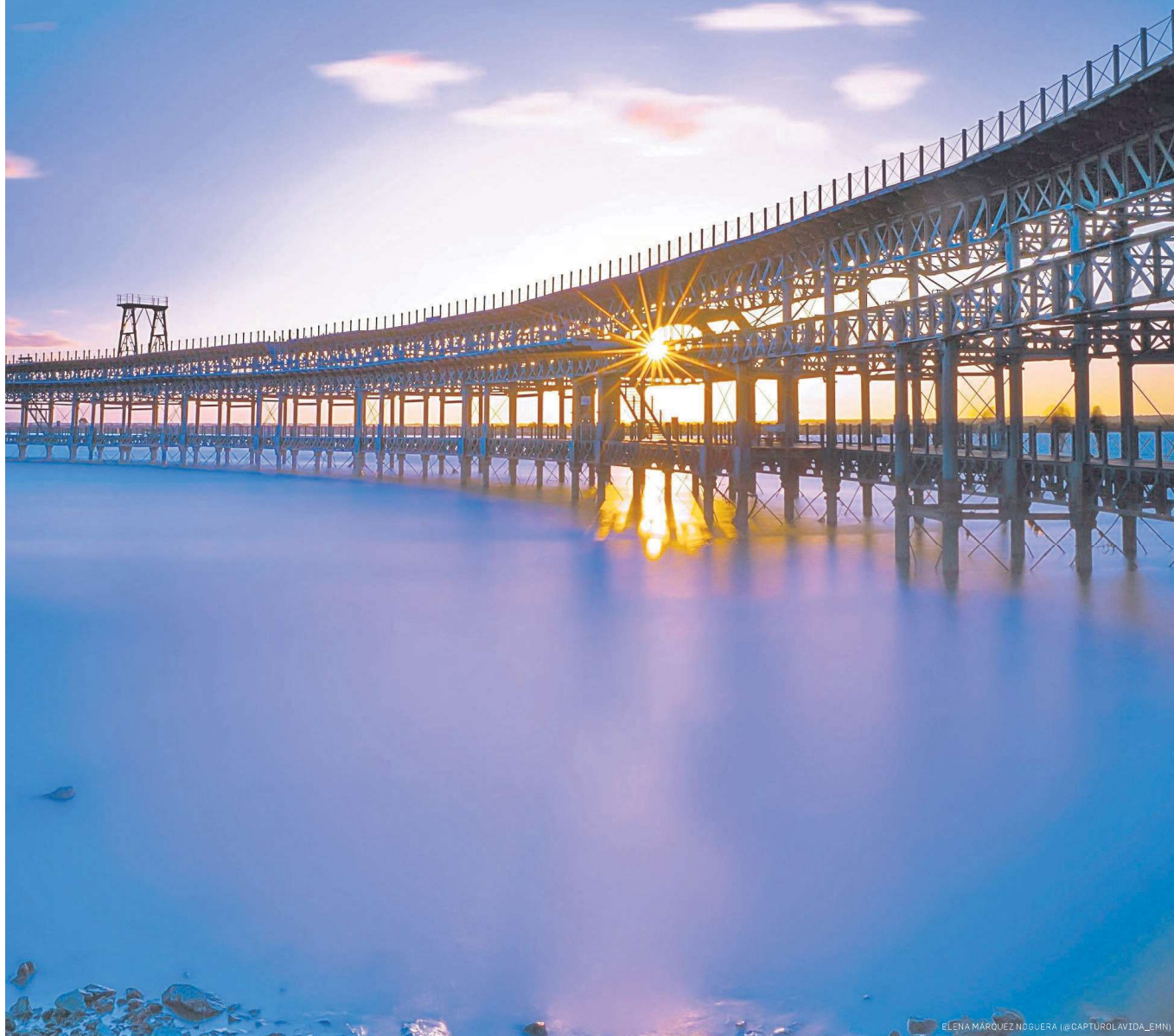


Huelva, una provincia con mucho por descubrir



Huelva pisa fuerte en Fitur 2024

La provincia se hará notar de manera destacada en esta Feria del Turismo, principalmente, a través de una agenda cargada de presentaciones y actividades de lo más diversas

UN año más, la provincia de Huelva, sus pueblos y ciudades, están presentes con todos sus recursos turísticos en la Feria Internacional del Turismo, Fitur, que celebra en Madrid, desde hoy y hasta el 28 de enero, su edición número 44, con la que pretende ser un reflejo del crecimiento experimentado en los últimos meses por la industria turística nacional e internacional y sentar las bases para la consolidación del sector durante este año 2024.

Esta cita inaugura el calendario internacional de ferias turísticas, consolidando su posicionamiento de liderazgo con el respaldo de todos los agentes públicos y privados de la cadena de valor de la industria turística, y apunta a cifras récord en todos sus parámetros, con un total de 9.000 empresas participantes, 152 países, y 806 expositores titulares, que desplegarán su oferta a lo largo de los nueve pabellones que Ifema dedica a este evento, uno más que en el pasado 2023.

Cifras

Cuenta con 9.000 empresas participantes, 152 países y 806 expositores en nueve pabellones de Ifema

Entre las novedades que presenta esta 44 edición, figura la participación especial de Ecuador como País Socio Fitur, que realiza un importante despliegue, así como la presencia de la sostenibilidad como eje transversal de toda la oferta turística y las secciones.

Por otra parte, la buena respuesta que el sector ha proporcionado a esta Feria hace prever también unos excelentes datos en cuanto asistencia. De esta forma, los expertos estiman que se alcanzarán los 150.000 profesionales de miércoles a viernes y los 100.000 asistentes de público general durante el fin de semana.

PABELLÓN DE ANDALUCÍA

Y como no podía ser menos, una de las grandes estrellas de esta Feria del Turismo es el Pabellón de Andalucía, sobre el que, recientemente, el consejero de Turismo de la Junta, Arturo Bernal, anunció en Jerez de la Frontera que sigue con el concepto de la nueva campaña del destino *Andalusian Crush*, "para vender la nueva identidad de Andalucía ligada a



aquellos valores que nos hacen diferentes y únicos", apuntó.

En concreto, el pabellón dispone de 6.500 metros cuadrados, 1.200 metros cuadrados más que en la edición de 2023. Tiene tres espacios diferenciados, con una primera zona de acceso constituida como un área multisensorial, que permite al visitante sumergirse en la Comunidad Autónoma y que cuenta con un túnel, que proporciona una experiencia inmersiva en el imaginario de la nueva campaña.

En la segunda zona, se ubican todos los destinos andaluces, alrededor de la Gran Plaza de Andalucía, donde muestran su oferta y disponen de un escenario central de 100 metros cuadrados. Este espacio se utiliza durante las jornadas profesiona-

les, de tal forma que tiene la ventaja de que se puede *tematizar* todo el pabellón con su imagen.

Finalmente, la dedicada a los negocios reúne las áreas de trabajo destinadas a profesionales de la industria y medios de comunicación, triplicando su espacio respecto a la anterior edición.

PROGRAMA DE HUELVA

En este Pabellón de Andalucía, la provincia de Huelva se hace notar de manera destacada, no solo a través de su contundente presencia, sino también de una programación cargada de presentaciones y actividades de lo más diversas. Así, para el primer día, entre otros municipios, Arcena da a conocer sus recursos turísticos, Huelva presenta su Feria del Lega-



do Británico; Moguer, su Plaza del Pescado y su Semana Santa, mientras que Cortegana y Palos de la Frontera hacen lo mismo con un vídeo promocional e Higuera de la Sierra presenta su oferta turística en el stand de Pueblos Mágicos.

El 25 de enero comienza con la presentación de la Semana Santa y la Feria de Otoño de Huelva, a las que seguirá el Día de la Patrona de Villarrasa. La Mancomunidad de Islantilla llevará hasta esta Feria sus campañas *Isla Cristina, un mar de colores*, *Isla Cristina, entre el verde y el azul* y *Experiencias en El Terrón*. Posteriormente, será el turno de Lepe, al que seguirá Ayamonte, con su Eurciudad del Guadiana y sus Juegos Náuticos.

El Ayuntamiento de Huelva vuelve a esta intensa agenda con *Huelva Recreativo* y *Huelva Club de Vacaciones El Corte Inglés*, mientras que Cartaya presentará su vídeo promocional y el proyecto Sagitta.

Por su parte, la Diputación de Huelva presentará, en el escenario central, *Destino Huelva: hacia una gestión inteligente y sostenible*, mientras que la Fundación Riotinto ha organizado un acto en la Sala Andalucía, al igual que ocurre con la



Diversas imágenes de la anterior edición de esta Feria del Turismo.

Marina del Odiel y el propio Ayuntamiento de Huelva.

El 26 de enero no puede comenzar de mejor manera en Fitur, ya que, está previsto que el Consistorio de la capital onubense presente su *Festival de Cine Iberoamericano 50 años*.

Tras un *showcooking* a cargo de la Ruta de Jabugo, será el turno de Beas, que se dará a conocer como *Capital de la Navidad* y, nuevamente, tomará las riendas la ciudad de Huelva con su Festival Flamenco. Posteriormente, Jabugo defenderá su papel como *Municipio con Bienestar Emocional*, para dar paso a la presentación de la prueba ciclista *La Leyenda de Tartessos*.

No hay duda de que esta provincia de Huelva, con esta actividad incesante de presentaciones a cargo de ayuntamientos e instituciones esta semana, despliega en este ambicioso evento todos sus encantos, todos sus recursos posibles, demostrando la variedad y calidad que brinda la oferta turística de toda la geografía onubense.

Ya solo queda, al menos, esperar repetir el éxito de la anterior convocatoria, donde, según el Patronato Provincial de Turismo de Huelva, se mantuvieron más de 250 encuentros profesionales, entre reuniones con operadores turísticos, empresas y otras instituciones.



Provincia de Huelva

Despliega todos sus encantos, demostrando la calidad y variedad de su oferta turística

Pabellón de Andalucía

Dispone de 6.500 metros cuadrados, 1.200 más que en la edición del pasado año



El destino que lo tiene todo

En Huelva la elección no es entre opciones, sino entre experiencias que se entrelazan como las olas en la orilla atlántica

DECIDIR dónde vamos a pasar las próximas vacaciones o la escapada del fin de semana puede llegar a sumergirnos en un mar de dudas del que salgamos convencidos de haber equivocado el rumbo. Huelva llega a salvarnos de ese momento tedioso ofreciéndonos la mejor opción, la que lo tiene todo y con la que nunca nos vamos a sentir defraudados.

En la provincia más occidental de Andalucía cabe todo: mar y montaña, río y océano, dulce y salado, pescado y carne... es el lugar perfecto para las vacaciones de los más exigentes, los indecisos y los que lo quieren todo.

Naturaleza

En Huelva invernan hasta 400 tipos de aves y es reducto de especies únicas como el lince ibérico

Estamos ante un territorio heterogéneo, dividido en cinco comarcas: Costa, Sierra, Andévalo, Cuenca Minera y Condado. Espacios protegidos, como el Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche, y el destacado Parque Nacional de Doñana. Todos son tesoros naturales.

Con 120 kilómetros de costa, Huelva es un lienzo natural único. Desde la desembocadura del Guadiana hasta la del Guadalquivir, desde Isla Canela hasta la playa de Castilla, en las orillas de Doñana. La arena fina y dorada, casi blanca a veces, se fusiona con el azul del Atlántico, dejando una huella en la identidad de su gente marinera. Sus siete núcleos poblacionales lideran el turismo onubense y nos esperan para descubrir sus playas, su



historia y su gastronomía: Ayamonte, Isla Cristina, Lepe, Cartaya, Punta Umbría, Mancomunidad de Mazagón y Almonte.

Si buscas una tregua en las largas jornadas de sol y playa, la Sierra de Aracena y Picos de Aroche te invitan a disfrutar del frescor de la montaña, bosques, senderos, cascadas naturales y una gastronomía única centrada en el jamón y las carnes del cerdo ibérico que se cría en sus dehesas. Los núcleos que concentran más visitantes son Aracena y Almonaster la

Real, sin olvidar pequeños pueblos entre los que destaca Linares de la Sierra, Bien de Interés Cultural, con un bello entramado urbano.

En el corazón de Huelva encontraremos dos comarcas que van cobrando interés en la agenda de los visitantes: Andévalo, con espacios en los que apenas es perceptible la acción humana y tradiciones folclóricas y gastronómicas de gran interés, y la Cuenca Minera, donde la explotación histórica de sus recursos mine-

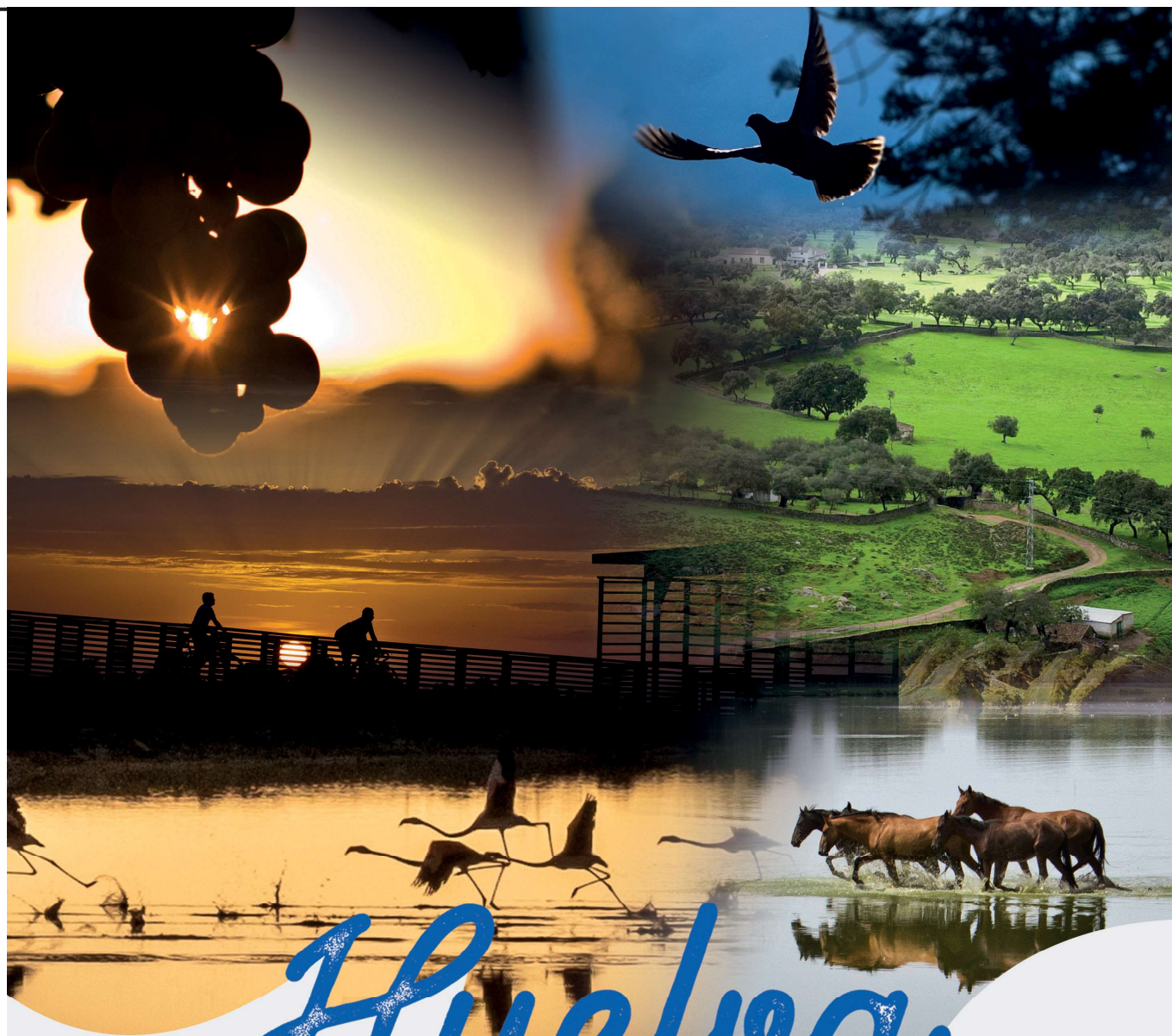
ros es la protagonista. En uno de sus municipios, Minas de Riotinto, se encuentra el Parque Minero de Riotinto, primer destino de turismo industrial de España por número de visitantes, con actividades tan interesantes como el Museo Minero o el Ferrocarril Minero.

Si tu pasión es la naturaleza, la provincia onubense es un reducto para especies únicas como el lince ibérico. Flamencos, espátulas, garzas, cigüeñas, hasta 400 especies de aves eligen Huelva para invernar, siguiendo su instinto y escapando de los extremos climáticos de África y Europa del Norte.

Y no debemos olvidar que una de las mejores formas de conocer un lugar y su cultura es interesándonos por su gastronomía. También en ella tenemos dónde elegir y hay para todos los gustos: mariscos y pescados, quesos, setas, aceites, fresas y frutos rojos, vinos con Denominación de Origen Condado de Huelva y el manjar que ha hecho traspasar fronteras al pequeño pueblo de Jabugo: el Jamón Ibérico.

LA OFICINA DE LA PLAYA

El Patronato Provincial de Turismo de la Diputación de Huelva ha preparado para esta edición de Fitur una acción única. Bajo el nombre de *La oficina de la playa* se quiere, en primer lugar, llamar la atención de profesionales y empresas de turismo para que visiten el stand, teniendo así la oportunidad de trabajar directamente con las empresas e instituciones de Huelva que se alojarán en él durante la feria. En segundo lugar, la campaña destaca el atractivo de Huelva como lugar para trabajar, destino *workation* desestacionalizado. Entre las empresas visitantes se sorteará una estancia de 21 días, el periodo de tiempo perfecto para conocer Huelva y transmitir todos sus encantos a sus clientes.



Huelva

HAY QUE VIVIRLA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL
D HUELVA

Huelva brilla como nunca en Fitur

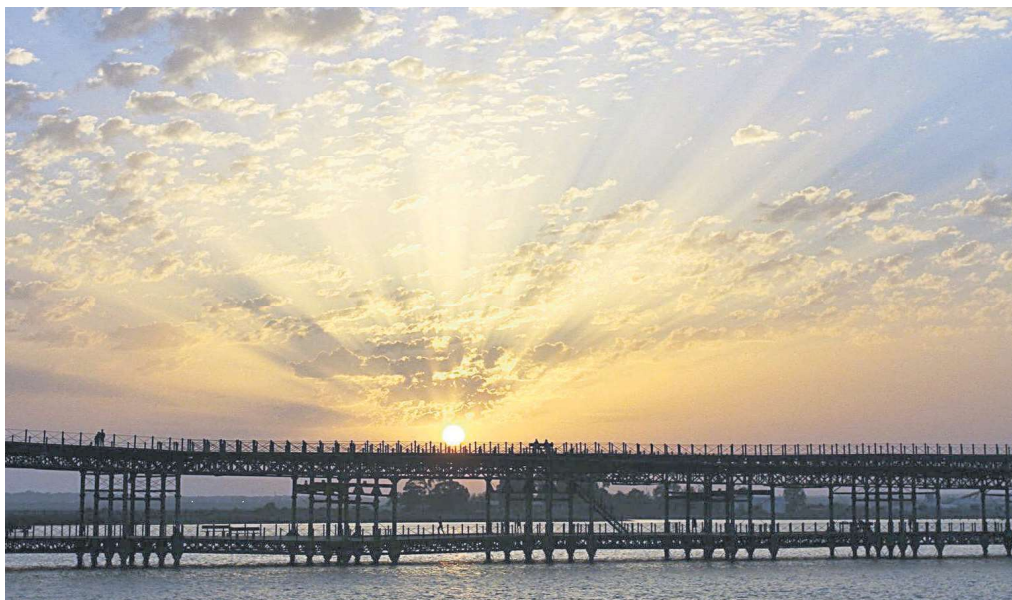
La capital muestra la mayor oferta turística de su historia, que aglutina cultura, patrimonio y experiencias singulares en una propuesta atractiva para todo el año

HUELVA se ha puesto traje nuevo este año, y menudo traje. El Ayuntamiento se ha propuesto unos cuantos retos para dejar bien marcada su presencia en la nueva edición de la feria internacional de turismo de Madrid, Fitur, y ha salido a por todas para reforzar la imagen de la ciudad como un destino al que visitar en cualquier momento del año gracias a una oferta reformulada y potenciada con nuevas ideas y ambiciosos proyectos en una “apuesta por el turismo de calidad”, explica la alcaldesa de Huelva, Pilar Miranda, con una oferta “variada, trabada y para todos los públicos”.

El objetivo de Huelva es ambicioso: “Queremos que quienes no conocen nuestra ciudad descubran un destino del que enamorarse y quienes repitan encuentren en cada visita un nuevo motivo para volver”, comenta la alcaldesa, y por eso “acudimos con la mayor oferta de la historia de la ciudad”, no en vano “Huelva lo tiene todo. Poseemos una historia única como ciudad más antigua de occidente, la mejor gastronomía del mundo, una ciudad cómoda en plena transformación urbanística para ser la capital verde del sur de Europa, playas con bandera azul en un paraje reserva de la Biosfera a 5 minutos de la ciudad, atardeceres para soñar y la amabilidad de los onubenses, para quienes no hay forasteros en su tierra”. También cuenta “con un Ayuntamiento volcado en el sector turístico”, aliado de los inversores y empresarios para “hacer de Huelva un destino de primer nivel” con una apuesta “por la mejora de la oferta hotelera de la ciudad”, a la que se prevé que se incorporen nuevos hoteles de lujo en espacios como el antiguo edificio de Correos.

La alfombra roja de Fitur se abre este año para el Festival de Cine Iberoamericano, que va a ser protagonista de algunas de las mejores escenas de esta edición. La muestra cinematográfica, convertida desde hace mucho en la gran referencia del séptimo arte iberoamericano, cumple este año 50 años de historia, una edición muy especial, la del medio siglo, que estará marcada por la apuesta por recuperar el esplendor de las grandes estrellas. Será una edición de reconocimiento a esos 50 años, pero también una ocasión para mirar al futuro de un festival en el que el Ayuntamiento, como patrono principal, apuesta decididamente llevándolo por primera vez a Fitur, no en vano se trata de un gran escaparate sobre Huelva abierto a más de una veintena de países del mundo. La entrega de los premios Carmen del cine andaluz, el 3 de febrero, será el pistoletazo de salida de una celebración que estará presente a lo largo de todo el año.

Otra de las propuestas singulares de la ciudad de Huelva en Fitur será la nueva Feria del Legado Británico, un formidable conjunto de actividades, cuyo objetivo principal es la puesta en valor, la promoción y difusión del patrimonio industrial, cultural y



► **Puesta de sol en el Muelle de la Compañía de Riotinto, uno de los emblemas del legado británico.**

deportivo que los británicos dejaron en herencia en Huelva tras su estancia en la ciudad y acercar a los ciudadanos onubenses y a todo aquel que visite la ciudad el conjunto de bienes materiales e inmateriales que la convivencia con su cultura dejó en la capital. Actividades culturales como conferencias, seminarios y debates en la Casa Colón (entre ellas un interesante debate sobre las escritoras británicas contemporáneas o una exposición de documentos históricos en el Archivo Municipal) o diversas acciones de dinamización en el Barrio Obrero son algunas de las iniciativas que el Ayuntamiento pondrá en marcha en el marco de esta feria, que será una fiesta de la cultura y del patrimonio que dejaron los británicos en Huelva.

La reforma del Muelle de Levante, la ciudad como destino de cruceros y la entrada en servicio de la Marina del Odiel en las próximas semanas constituyen sin duda uno de los platos fuertes de la oferta de Huelva, que se muestra desde una perspectiva totalmente distinta y desconocida hasta ahora como ciudad portuaria y marítima ligada a una ría y un entorno de enorme riqueza histórica y por supuesto natural. La renovada oferta turística de la capital pasa también por si Feria de Otoño de Huelva, que se ha consagrado como la gran feria para los amantes del caballo y la tradición de otoño en Andalucía, con un crecimiento reciente que ha sido especialmente intenso en el último año y que ha hecho que se convierta en la gran apuesta tras el verano de la ciudad. Casetas, buen ambiente, música, paseos a caballo y un entorno idílico en el Parque Juan Ceadá hacen el resto.

► **Pilar Miranda, alcaldesa de Huelva.**



“Queremos que quienes vengan a Huelva descubran un destino del que enamorarse y muchos motivos para volver”

Huelva tiene también mucho que decir en el ámbito deportivo, y especialmente con respecto al fútbol. La Gañafote Cup, el torneo más importante de su modalidad en España y una referencia del fútbol base, ha traspasado fronteras y este año amplía su nómina de participantes con equipos de Dubai o Argentina, además de los más grandes del fútbol continental europeo. Durante los días previos a Semana Santa (que por supuesto, también contará con un significativo espacio en Fitur), Huelva se convierte en la capital del fútbol base gracias a un evento que reúne a más de 20.000 personas para disfrutar, además, de las playas, la gastronomía y la oferta de la capital.

Para hablar de la historia del fútbol en España hay que pasar por Huelva: el Recreativo, que cumple 135 años en 2024, llega por primera vez a Fitur, y lo hace precisamente para presentar los actos del 135 aniversario, junto con un novedoso carné de simpatizante que el Decano va a poner en marcha junto a la multinacional Adidas. Huelva presumirá así en Madrid de su Recreativo, que por sí mismo es un valor cultural y patrimonial de la máxima magnitud no solo de la provincia, sino de toda España.

La ciudad se mostrará también como destino de congresos (Huelva acogerá en 2024 la 49 edición del Congreso de la Asociación Portuguesa de Agencias de Viajes (APAVT), al que acudirán más de 600 congresistas de un país que se constituye como el principal mercado turístico extranjero de la capital, además del Congreso Nacional de Hidrógeno Verde, entre otros), de cultura, con su cada vez más afianzado Festival Flamenco, o del deporte, con eventos de primer nivel, como la Leyenda de Tartessos, una de las pruebas MTB más importantes del país.

La ciudad donde todo comienza

Huelva' original



Ayuntamiento de
HUELVA

ALJARAUQUE



Un enclave privilegiado

Aljaraque ofrece una experiencia para todos los sentidos y una calidad de vida que, desde hace décadas, se ha transformado en seña de identidad local

LOS núcleos de Aljaraque, Corrales, Bellavista, La Dehesa y La Monacilla conforman el bello municipio de Aljaraque. Situado en todo un tesoro natural, la Reserva de la Biosfera Marismas del Odiel, este singular rincón onubense linda con la capital provincial y con las maravillosas playas choqueras. Por ello, desde siempre, Aljaraque ha ofrecido una experiencia para todos los sentidos y una calidad de vida que, desde hace décadas, se ha transformado en seña de identidad local.

El legado del patrimonio británico corraleño, con la estación de ferrocarril, el Teatro Cinema Corrales, el Casino Mineiro, la iglesia Nuestra Señora Reina del Mundo, la casa de pagos, la central térmica, etcétera, se funde en esta tierra con las orillas del Odiel y con senderos interminables, lugares elegidos para el descanso, el reposo y la práctica deportiva por miles de visitantes durante cualquier estación.

Además, posee un entorno natural único que, junto a una ubicación sin igual, ha permitido que destaque en varias prácticas deportivas, como el golf, con dos campos de primer nivel; la equi-



tación, con unas más que destacables rutas de ciclismo, *nordic walking*, *running*... Numerosas personas abrazan los doce meses del año su mar de pinares, un espectacular cinturón verde repleto de zonas recreativas con vistas deliciosas para vecinos y turistas.

Sus fiestas y romerías, una señorial Semana Santa, la celebración de numerosos eventos culturales de muy diversa

índole e instalaciones deportivas de gran calidad repartidas por todo el municipio suponen otros grandes atractivos que proporciona la localidad, a los que hay que sumar, por supuesto, su famosa y excelente gastronomía. De hecho, presume de tener entre sus fronteras a algunos de los mejores restauradores nacionales.

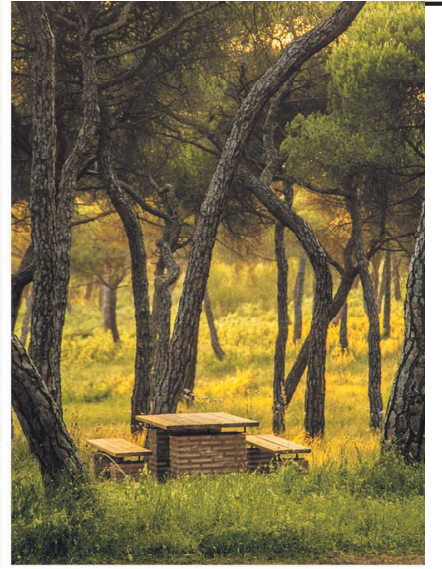
Ideal para vivir

Es sinónimo de crecimiento, turismo sostenible y emprendimiento

Naturaleza

Su espectacular cinturón verde repleto de zonas recreativas permite unas vistas deliciosas

Aljaraque, mezcla de tradición y desarrollo, es sinónimo de crecimiento, de turismo sostenible y emprendimiento y mira al futuro con unos ambiciosos proyectos, que seguirán manteniendo a esta joya, puerta de entrada a Marismas del Odiel, como un lugar ideal para vivir.




Ayuntamiento de
ALJARAQUE


ALJARAQUE
CERCA DE TI



ALMONASTER LA REAL



Impresionante
vistas de
Almonaster
desde uno de
los senderos.

FOTO: SUSANA MARTIN

De senderos por Almonaster la Real

Este municipio, compuesto por catorce aldeas e ideal para el turismo de naturaleza, ha recuperado y homologado tres senderos: Cerro de San Cristóbal, Aldeas de Poniente y Las Cuatro Riveras

ALMONASTER la Real se compone de catorce aldeas y se extiende entre la comarca del Andévalo y la de la Sierra de Huelva, en el Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche, perteneciente a la zona más occidental de Sierra Morena. Tiene un entorno repleto de hermosos paisajes con bosques de castaños, de ribera y dehesas de encinas y alcornoques, donde es fácil observar al cerdo ibérico paseando por alguno de sus senderos.

El Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche, junto al Parque Natural Sierra Norte de Sevilla y el Parque Natural Sierra de Hornachuelos conforman desde 2002 la Reserva de la Biosfera Dehesas de Sierra Morena.

FLORA Y FAUNA

Dado lo extenso del municipio, no resulta extraña la gran variedad de flora que

posee. En la zona norte, predominan las dehesas de encinas y alcornoques, quedando el castaño y algunos quejigos relegados a las áreas más altas. Junto a los ríos y riveras, aparece el bosque galería, formado por chopos, fresnos, sauces y alisos. La zona sur está ocupada, fundamentalmente, por grandes masas forestales, destacando el pino pináster y pinea y los eucaliptos. El matorral mediterráneo se encuentra en el monte bajo. Las huertas, donde se cultivan básicamente hortalizas y algunos frutales, se sitúan en los alrededores de pueblos y aldeas, en las vegas y las zonas más llanas.

Predominan las especies predatoras, típicas del bosque mediterráneo (turón, comadreja, zorro, jineta, gato montés, nutrias, ...). Entre las rapaces, tienen especial interés el águila real, la perdicera, el azor, el halcón, el búho real, el cárabo.... Los buitres negros y leonados tie-

nen colonias importantes, localizadas en el término. La actividad cinegética se extiende por todo el municipio y las especies más significativas son los jabalíes, ciervos, conejos, perdices, zorzales y palomas.

Y para disfrutar de toda esta naturaleza, Almonaster tiene mil y un senderos, donde perderse entre bosques de castaños, robles, pinos, encinas, alcornoques, monte bajo y paisajes espectaculares.

Naturaleza

Dado lo extenso del municipio, no resulta extraña la gran variedad de flora que posee

De tal forma que es un lugar ideal para realizar turismo de naturaleza, rural y senderismo.

En este sentido, recientemente, se han recuperado y homologado tres de los senderos que se encuentran en Almonaster la Real: Cerro de San Cristóbal, Aldeas de Poniente y las Cuatro Riveras. Todos circulares, ofrecen unas espectaculares vistas de este entorno privilegiado.

CERRO DE SAN CRISTÓBAL

Este sendero, con unas vistas impresionantes, parte desde la misma localidad de Almonaster la Real, justo en la Carretera HU-8105, que une la Carretera Nacional N-435, Almonaster la Real y Cortegana. Una vez que se busca el inicio, se sube por un camino empedrado en zigzag, que cuando está húmedo por la lluvia o niebla hay que extremar la precaución. Poco a poco, el caminante irá adentrándose en un sendero lleno de historia, magia y naturaleza. Toda una experiencia para los sentidos. En breve, comenzarán a aparecer antiguos molinos, restos de construcciones y algún que otro rincón destacado para visitarlo.

Siguiendo con la subida, donde poco a poco el desnivel se hace notar, hay una señal que marca el camino, que sería hacia la derecha. En este punto, habrá que tomar una subida hacia la izquierda, cada vez más intensa, a la vez que espectacular, sobre todo en otoño, ya que se recorre un precioso castañar. La subida continúa hasta un cruce de caminos, conocido como Puerto de las Encrucijadas. En este punto, se gira a la derecha para seguir hasta San Cristóbal, ya que las otras dos opciones llevarían a Cortegana (izquierda) y La Canaleja (de frente).

La ruta continúa en ascenso, aunque ya más suave que el tramo anterior. Se po-

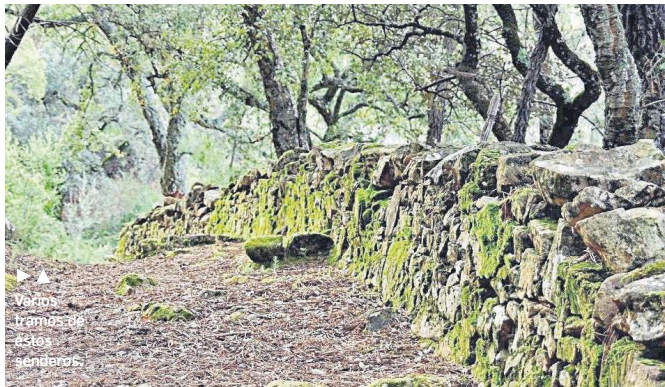
drá observar a lo largo del recorrido castañas, madroños, e incluso algunas localidades. Una vez que se deja el sendero, hay una carretera local asfaltada, estrecha pero acondicionada. Desde allí, se culmina la subida a los dos miradores. Desde el mirador norte se puede disfrutar del norte de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche, e innumerables pueblos serranos. En el sur, aparecerán el Andévalo y la Cuenca Minera, y en las noches de verano se puede disfrutar del cielo estrellado.

En este punto, el senderista estará por encima de los 900 metros de altitud. No hay que olvidar que es el tercer pico más alto de la provincia de Huelva, por detrás del Cerro Los Bonales (Arroyomolinos de León) y el Castaño (Castaño del Robledo). Una de las mejores vistas es al atardecer... la puesta de sol en San Cristóbal es una experiencia única.

Es hora de volver. La bajada comienza junto al Mirador Sur, hasta encontrar la señal que indique girar a la derecha, tomando el sendero que guiará al punto de partida inicial, llegando de nuevo al pueblo de Almonaster.

ALDEAS DE PONIENTE

Saliendo de la Plaza de las Cruces de Mayo, en la avenida justo a la entrada de la localidad, comienza esta ruta, que sube entre muros de piedra y recorre parte del SL-A 127 Almonaster la Real – San Cristóbal. A unos metros de llegar al Cerro de San Cristóbal, uno de los puntos de mayor altitud de la provincia de Huelva, se coge un sendero que discurre por varias



Verlos tramos de estos senderos.

FOTOS: NACHO SUÁREZ

aldeas de la localidad, pasando en primer lugar por El Arroyo, posteriormente por Acebuches y acabando por pasar por Las Veredas. Desde aquí, se toma parte del sendero PR-A 5 Almonaster la Real – Cortegana, llegando de nuevo a la localidad de Almonaster la Real.

LAS CUATRO RIVERAS

Esta ruta transcurre por un agradable entorno natural, en un pulmón verde de gran importancia para ser apreciado por la ciudadanía y muy cerca de sus domicilios, disponiendo a la vez, en sus inmediaciones, de unas buenas instalaciones que ofrecen seguridad y tranquilidad a las personas que lo utilizan.

Da comienzo junto a la entrada del recinto amurallado de la Mezquita de Almonaster la Real. Desde este punto, se bordea el recinto amurallado y se pasa junto al Micromuseo El Buscador de Setas. Son destacables las impresionantes vistas de la sierra y el resto de bajada. Posteriormente, se desciende por la espalda de la Mezquita, en dirección a la Rivera de Almonaster, antes de llegar a esta y cruzarla, se pasa junto a las depuradoras de agua.

El sendero sigue junto al puente y, sin dejar la ruta, se baja hasta la rivera, al lado de la cual se realiza gran parte del sendero hasta la Aldea de la Escalada. Una vez allí, se ha de tomar el camino de Calabazares, por los Malos Pasos.

Llegados a esta, por el antiguo camino de Sevilla, se regresa al punto de partida en Almonaster la Real.

Almonaster

Un pueblo que enamora

Síguenos en nuestras redes

687 595 756

Un destino de maravillas para el disfrute de los sentidos

Declarada Municipio Turístico de Andalucía, esta ciudad onubense es rica en patrimonio, naturaleza, gastronomía, tradiciones y cultura

En pleno corazón del Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche, se encuentra Aracena. Declarada Municipio Turístico de Andalucía, conserva la arquitectura tradicional serrana y un rico patrimonio monumental.

Corona el casco urbano su impresionante castillo, recientemente recuperado tras una importante rehabilitación patrimonial. En él se puede visitar el Alcázar, el Patio de Armas, subir al Paseo de Ronda, para recorrer sus murallas, contemplar las viviendas de la población islámica, además de disfrutar del infinito paisaje natural que ofrece su privilegiado enclave.

El Recinto Fortificado de Aracena esconde bajo sus cimientos una joya sin igual: la Gruta de las Maravillas, primera cueva abierta al turismo en España en 1914 y primer Lugar de Interés Turístico de Andalucía. Este monumento natural guarda salas repletas de formaciones kársticas, galerías y lagos que maravillan al visitante. La disolución de la roca caliza y la filtración del agua de lluvia han moldeado un paisaje de ensueño donde se pueden contemplar estalagmitas, estalactitas, coladas, *gourts* o excéntricas. Un mundo mágico en las entrañas de la tierra, que incita a la imaginación en las múltiples formas que dan singularidad geológica a la cavidad.

Gruta de las Maravillas

Es la primera cueva abierta al turismo en España y primer Lugar de Interés Turístico de Andalucía

Sorprende al visitante que esta se encuentre en pleno corazón del casco urbano de Aracena y que la entrada se realice desde un zaguán o recepción, del prestigioso arquitecto sevillano Aníbal González, cuya obra regionalista quedó plasmada en múltiples creaciones en esta localidad, como el Casino de Arias Montano, el edificio consistorial, la Fuente-Lavadero del Concejo o la barriada de Aracena.

Obras renacentistas, como el Cabildo Viejo y la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, templos de estilo gótico-mudéjar, como la Iglesia Prioral del Castillo, conventos, ermitas mudéjares, casas-palacio, fuentes y plazas completan el Conjunto Histórico, en un recorrido por calles empedradas, casas enclavadas y tejados árabes, impregnados de aroma a sierra, dehesa y castañar, que convierten a



Aracena en uno de los pueblos más atractivos de Andalucía.

La vanguardia se abre paso entre la tradición en este municipio singular. El Museo de Arte Contemporáneo al Aire Libre de Aracena fue el primer espacio de Andalucía en el que el arte contemporáneo

se acercaba al hombre, embelleciendo sus calles y ofreciendo atractivo cultural de estilo vanguardista. Está compuesto por medio centenar de esculturas de prestigiosos autores distribuidas por el barrio de San Pedro, la Avenida de Huelva, la Plaza de Santa Lucía o la Calle Gran

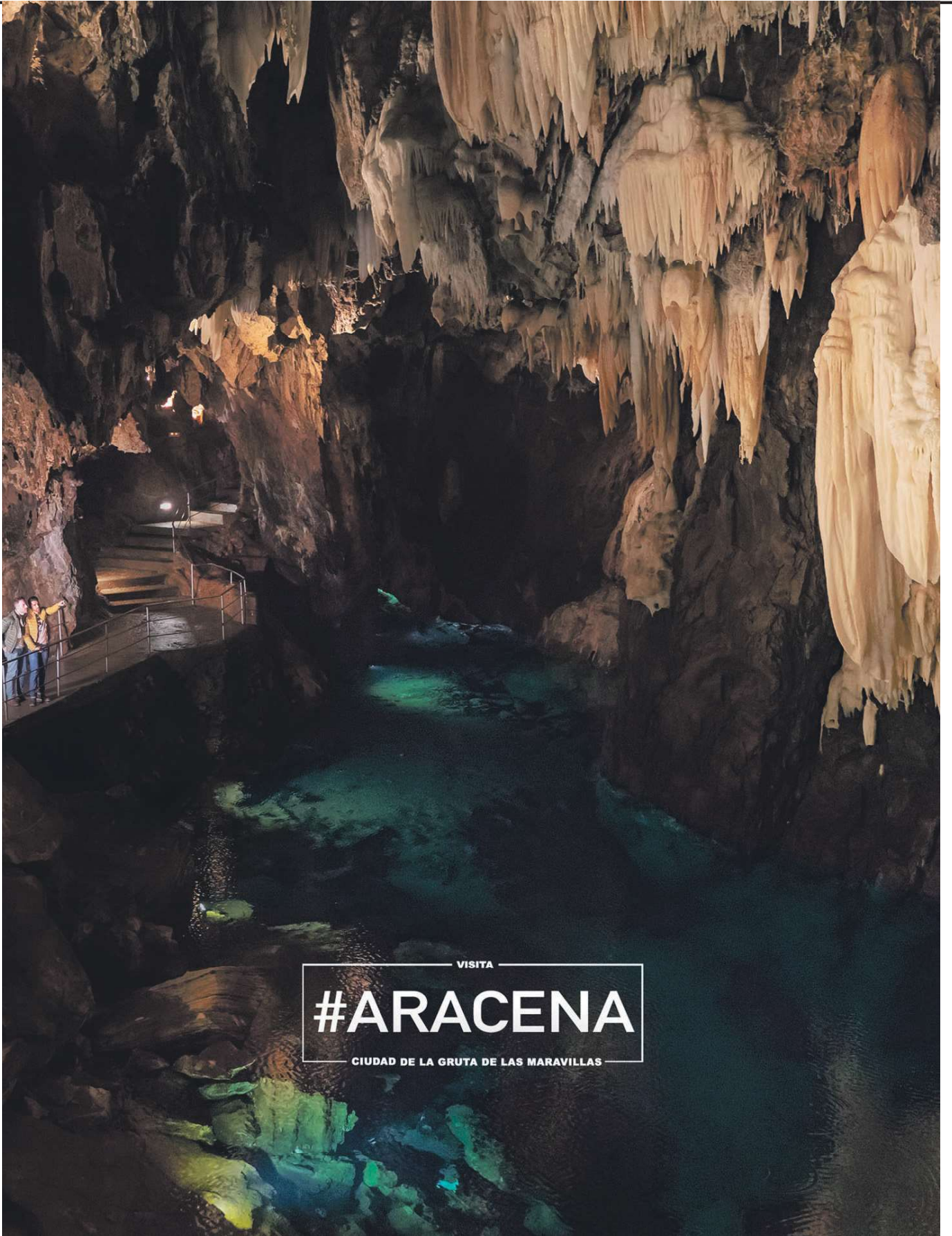
Vía. El patrimonio etnográfico destaca con expresiones populares ancestrales, como la fiesta de Los Rehiletos o Los Campanilleros, junto a un gran número de actividades, como la Muestra de Música Antigua Castillo de Aracena.

Su privilegiado entorno natural, declarado Reserva de la Biosfera, está tejido por una extensa red de caminos y senderos, idóneos para la práctica del turismo activo y de aventura, rutas en bicicleta o a caballo, así como observación de su cielo nocturno, declarado Reserva Starlight. Áreas recreativas, miradores, zonas de avistamiento de aves y de interpretación del paisaje, completan los recursos, junto al Centro de Recepción de Visitantes del Parque Natural.

Aracena es un destino gastronómico de excelencia y el jamón ibérico es su emblema. El Museo del Jamón, Centro de Interpretación del Cerdo Ibérico, muestra la cultura milenaria heredada por generaciones en torno a este producto. La riqueza micológica que atesora el Parque Natural se da a conocer en su Punto de Información.

El ibérico y las setas, junto a los quesos artesanos de cabra, las castañas, pasteles, pan de leña, miel y otros muchos manjares son protagonistas en eventos gastronómicos de gran popularidad, como la Feria Regional del Jamón y del Cerdo Ibérico o el Mercado del Queso Artesano.

Aracena es naturaleza, patrimonio, gastronomía, tradiciones, cultura, vanguardia... un destino de maravillas para el disfrute de los sentidos.



VISITA

#ARACENA

CIUDAD DE LA GRUTA DE LAS MARAVILLAS

Tres días en un destino privilegiado

Su ubicación junto a la desembocadura del Guadiana, su contacto directo con el Atlántico, su entorno natural, con siete kilómetros de playas, sus marismas y caños, su luz, sus señoriales casas y estrechas callejuelas... han convertido a Ayamonte en un destino privilegiado.

Cuna de fenicios y romanos, territorio musulmán, católico y portugués, esta ciudad posee un extenso patrimonio monumental y una gastronomía influenciada por estas culturas, que ha dado como resultado una exquisita cocina Mediterránea adaptada al Atlántico, que combina con gran acierto productos del mar y de la tierra.

Para conocer este paraíso, se propone un programa titulado *Ayamonte en tres días*, con el que el visitante disfrutará y conocerá en profundidad este paraíso único.

PRIMER DÍA: LO QUE NO TE PUEDES PERDER

Para comenzar la visita, se toma como punto de partida la Plaza de España. En dirección al centro y junto a la Oficina de Turismo, está el Parque Prudencio Navarro, un verdadero paraíso botánico en pleno centro de la ciudad, con un microclima especial, en el que se puede disfrutar de más de cuarenta especies de todo el mundo. Cruzando la Avenida Alcalde Narciso Martín y en dirección al centro, está el Monumento a la Música, dedicado a don Manuel Feu, autor del *Pasodoble de Ayamonte*.

Siguiendo la calle Rodrigo de Xerez, se desemboca en la Plaza del Rosario. Frente a la misma, se encuentra el Centro Cultural Casa Grande y a su derecha, en la calle San Antonio, la Capilla del mismo nombre, declarada Bien de Interés Cultural, fundada en el siglo XVI por el gremio de los marineros, y que destaca por su decoración pictórica.

La Casa Grande, un edificio del siglo XVIII, que perteneció a la familia Rivero, hoy es la sede del Área de Cultura del Ayuntamiento de Ayamonte y la Biblioteca municipal Jiménez Barberi.

Cuenta con un auditorio, para el desarrollo de actos de diversa índole; una sala de Tinajas, antiguo almacén de víveres que hoy sirve de sala de exposiciones itinerantes, y su segunda planta alberga una exposición permanente con pinturas de gran valor patrimonial y artístico.

Saliendo de esta y a la derecha, se llega a la calle Jovellanos, donde el edificio de igual nombre alberga el Museo Cofrade y el Templo de la Merced, que posee un retablo barroco del segundo tercio del siglo XVII. La calle Cristóbal Colón, conocida como Calle Real, se abre paso, posteriormente, llegando a la Plaza de la Laguna que, rodeada por grandes palmeras, en su centro cuenta con la imagen de la Virgen de la Inmaculada. Sus bancos, adornados con azulejos, en los

Cuna de fenicios y romanos, territorio musulmán, católico y portugués, esta ciudad onubense posee un extenso patrimonio monumental y una excelente gastronomía influenciada por estas culturas



■
La Casa Grande
Edificio del siglo XVIII, hoy es la sede del Área de Cultura y la Biblioteca Jiménez Barberi

■
Paseo Ribera
Está diseñado por Aníbal González, el arquitecto de la Plaza de España de Sevilla

■
Parador Nacional
En el punto más alto de la ciudad, fue construido sobre las ruinas del antiguo castillo

que se han dibujado diferentes motivos típicos de la ciudad, le confieren un aire peculiar. Destaca entre ellos, una reproducción del cuadro *La pesca de los atunes*, del famoso pintor valenciano Joaquín Sorolla.

En este punto, se aconseja hacer una pausa en una de las cafeterías, bares o restaurantes que hay las calles aledañas.

Con energías renovadas, se sale de este lugar en dirección a la calle Angustias, donde su parroquia con su escalinata recibirá al visitante. Este templo emblemático es la residencia de la patrona de la localidad. Con características neoclásicas en su exterior y cubiertas interiores de estilo mudéjar, destaca la torre del campanario del siglo XVIII, realizada tras la devastación del terremoto de Lisboa de 1755. En el lateral, se puede observar un trozo de la antigua muralla defensiva.

Bajando por la Calle Aineé Carbonell, se llega a Cervantes y Trajano, a la derecha. Esta última desemboca en el Paseo de la Ribera, diseñado por Aníbal González, arquitecto de la Plaza de España de Sevilla.

Muy cerca de ahí, también se puede disfrutar del Puerto Deportivo o del Ecomuseo Molino El Pintado.

SEGUNDO DÍA: AYAMONTE HISTÓRICO Y PORTUGAL

Comienza el segundo día en la localidad en el Paseo de la Laguna. Desde allí, hay que dirigirse al embarcadero del ferry, donde espera una travesía de unos quince minutos, en la que se disfruta de las vistas del Río



Guadiana, hasta desembarcar en la localidad portuguesa de Vila Real de Santo António, cuya construcción fue planeada a finales del siglo XVIII por el Marqués de Pombal.

Tras un paseo por este vecino municipio, y ya de regreso a Ayamonte, se aconseja ir al conocido Convento de Santa Clara, actualmente habitado por las Hermanas de La Cruz. Dejando este a la izquierda, aparece la Plaza de Toros, construida en el año 1852, y muy cerca, el Mirador del Gurugú, ofrece otras fantásticas vistas del Guadiana y Portugal. Atravesando la calle San Roque, se enlaza con la calle Lerdo de Tejada, que lleva a San Francisco. Antes, se pasa por el Palacio del Marqués de Ayamonte, construido por este y actual estudio del pintor Florencio Aguilera. Desde aquí, se continúa hacia la Casa Museo de la Soledad y el Templo de San Francisco, en cuyo interior se halla la Hermandad más antigua de Ayamonte: la Hermandad de la Soledad. Por la calle San Francisco, se va a Galdames, eje principal de esta parte de la ciudad y parte baja del Barrio de la Villa. Desde este punto, es recomendable trasladarse hasta el Pozo de la Villa y la Casa Cuna, antiguo centro benéfico y hospital de niños expósitos, fundado en la segunda mitad del siglo XVII. Aledaña a la misma, está la Capilla de Nuestra Señora del Socorro. Más arriba, se encuentra la conocida Plaza del Solá y la Parroquia de Nuestro Señor y Salvador. Para culminar la visita, nada mejor que acudir al Parador Nacional de Turismo, que ocupa el punto más alto de la ciudad y que está construido sobre las ruinas del antiguo Castillo de Ayamonte. Sus impresionantes vistas permiten gozar de unas fabulosas puestas de sol.

TERCER DÍA: TURISMO DEPORTIVO Y DE PLAYA

Al coger dirección Isla Canela, se llega a la playa. A su derecha, por el paseo marítimo, se llega a la de San Bruno, recomendada para la práctica y aprendizaje de deportes acuáticos. Un poco más alejada, a unos kilómetros de distancia, se ubica la desembocadura del Río Guadiana, zona de paraje natural, donde se puede disfrutar de un agradable paseo y del avistamiento de aves autóctonas. Después de un descanso, este recorrido continúa por el carril bici del paseo marítimo, que une la playa de Isla Canela con la de Punta del Moral, pasando por la de los Haraganes.

En esta, se recomienda visitar su barriada marinera. Justo en la rotonda de entrada, se alza un barco pesquero y a unos metros, el monumento a la Mujer del Marinero. Aquí se aconseja aprovechar para hacer una parada en el camino y degustar los apreciados productos típicos de la zona, como son el arroz caldoso de marisco, los pescados a la brasa, los choclos fritos, las puntillitas, las coquinas y demás productos del mar.

Saliendo de Punta del Moral, se encuentran las Salinas del Duque, a la derecha un sendero de aproximadamente siete kilómetros adentra al visitante en las marismas.

Volviendo a la carretera, un poco más adelante, aparece el Mausoleo Romano, donde restos funerarios del siglo IV son una clara muestra del paso de esta cultura por la localidad y que fueron descubiertos fortuitamente gracias a unas excavaciones. Continuando en dirección Ayamonte, se sitúa la Torre Almenara de Canela, construcción de carácter militar, que tuvo como objetivo esencial el servir de defensa de esta costa ante las posibles invasiones. Unos kilómetros después, se llega al municipio, muy cerca del Estadio Ciudad de Ayamonte, lo que permite bordear toda la zona conocida como el Salón de Santa Gadea. Recorriendo la calle Lope de Vega y la zona del Estero, se regresa al punto de partida: la Plaza de España.



Un verdadero tesoro inmerso en el corazón de Huelva

Este municipio invita a descubrir su autenticidad a lo largo del año, donde cada evento, cada fiesta y cada ruta conectan con su historia, tradiciones y belleza natural

LA fascinante Beas tiene mil propuestas que descubrir y así lo va a demostrar en Fitur, la Feria Internacional de Turismo, que hoy se inaugura en Madrid. Y es que este municipio onubense despliega su encanto en un principio a través de rutas emblemáticas, como la del Aceite, que sumerge a los visitantes en la tradición olivarrera de la zona, revelando el proceso de producción de este preciado y demandado alimento.

Además, también lo hace con su Ruta de los Molinos de Agua, donde ofrece un auténtico viaje al pasado, mostrando antiguos molinos, que hoy son testigos silenciosos de un modo de vida ya desaparecido.

Beas, proclamada como la capital del Aceite de Oliva Virgen Extra (AOVE) en Huelva, celebra su aclamada Feria del Aceite en marzo, una experiencia única, que destaca la rica cultura de este producto en la localidad.

Feria del Aceite

Una experiencia única, que destaca la rica cultura de este producto en la localidad

Pero, la oferta turística va mucho más allá y durante sus apreciadas y variadas fiestas, el pueblo cobra vida con eventos únicos, entre los que destaca su Belén Viviente.

BELÉN VIVIENTE

Este, declarado Acontecimiento de Interés Turístico en Andalucía, es un espectáculo imperdible, reconocido y querido en toda la Comunidad Autónoma. Con unos inicios que datan del año 1970, este Belén, que también es Bien de Interés Turístico por la Junta de Andalucía, es el más antiguo de la región, de tal forma que con el transcurrir del tiempo se ha convertido en una consolidada tradición, que involucra a todas las familias del pueblo en su realización. Esta singular actividad navideña no solo recrea de manera conmovedora el nacimiento de Jesús, sino que también implica a los habitantes de Beas, como se ha apuntado anteriormente, quienes se transforman en personajes de la época, dando vida a una representación auténtica y especial de la Navidad.

El Belén Viviente es, sin lugar a ninguna duda, una muestra de la rica tradición cultural del municipio, que, a la vez, consolida a este como la capital de la Navidad en la provincia de Huelva, prueba de ello es que cada año convoca a miles visitantes de toda



la región durante estas fechas. En la pasada edición, en una extraordinaria muestra de devoción y tradición, alcanzó un hito histórico al recibir a casi 22.000 visitantes. A este espectacular recurso, hay que añadir la amplia oferta cultural que ofrece el

Ayuntamiento de la localidad durante esta época y que convierte a Beas en un lugar para perderse, donde espectáculos artísticos renombrados acompañan cada día en la apertura del Belén Viviente y que el visitante puede disfrutar gratuitamente.

Belén Viviente

En la pasada edición, alcanzó un hito histórico al recibir a casi 22.000 visitantes

En este sentido, no hay que olvidar ni las fiestas grandes de agosto en honor a su patrón San Bartolomé, con sus tradicionales capeas en una plaza de toros cuadrada de diseño decimonónico, que se monta en cada edición; ni la romería en torno a la Virgen de los Clarines, imagen de gran devoción en el municipio y que se celebra en el mes de mayo. Además, el turismo deportivo tiene un espacio protagonista en esta localidad, con la tradicional carrera nocturna, puntuable para el circuito de Carreras Populares de la Diputación Provincial de Huelva.

Todas estas maravillas esperan al visitante en Beas, que invita a descubrir su autenticidad a lo largo del año, donde cada evento y ruta conectan con su historia, tradiciones y belleza natural.

BEAS

CAPITAL DEL AOVE DE HUELVA

¡Descúbrenas!



ruta del ACEITE
de Beas



CARTAYA



Descubre un abanico de luz, naturaleza y experiencias

Imágenes y sensaciones que sólo se pueden vivir y disfrutar en Cartaya,
El Rompido y Nuevo Portil, un lugar diferente donde siempre volver

ASOMARSE a la terraza y contemplar un amanecer espectacular, cómo el sol va llenando de luz y de vida, cada día, la desembocadura del Río Piedras y el Paraje Natural Marismas del Río Piedras y Flecha de El Rompido, eso solo es posible en Cartaya. Un fenómeno único de la naturaleza, una flecha de arena de más de 13 kilómetros, que está viva, que crece cada año y que ofrece un espectáculo de playas vírgenes y lagunas naturales que conforman un paraje natural sin parangón en la Costa Atlántica.

Desayunar junto a la orilla, con las conversaciones y las tareas de fondo de los hombres de la mar, que vuelven de su faena en un pueblecito marinero que en pleno siglo XXI sigue conservando su esencia y sus raíces, un remanso de paz y tranquilidad para sumergirse en otro mundo.

UN MAR DE PINOS

Hacer deporte en plena naturaleza, recorriendo los senderos de unas marismas serpenteantes con especies únicas, o los que se adentran hasta la misma orilla, siguiendo la línea que marca la desembocadura del río, y que ofrecen un espectáculo de verde y azul, de pinos que llegan a pie de playa, y que desembocan en el Sendero Azul del Caño de la Culata, una



cita con la naturaleza y una parada obligada para disfrutar de la flora y la fauna, de los olores y colores del litoral onubense.

Navegar, practicar vela, kitesurf, surfing, darse un chapuzón en playas vírgenes, solo acompañado por las especies



que las hacen únicas y que son sus únicos moradores, es una experiencia que sólo encontramos en este rincón. Como sólo aquí podemos contemplar un atardecer que no se repite en ningún otro sitio, una puesta de sol con sabor a mar y olor a pinar, un sol que se aleja en el horizonte de-

jando en un remanso de paz las aguas del río, con el mar de fondo, y las aves que pueblan la Flecha sobrevolando un cielo violeta espectacular.

Adentrarse en un mar de más de 12.000 hectáreas de pinos, recorriendo sus senderos y tomando aire en el que es uno de los pulmones verdes más importantes de Andalucía Occidental. Disfrutar de experiencias inolvidables en el parque acuático más importante de la Costa de Huelva, en el único circuito de karts de la zona o en los campos de golf más ecológicos, que se integran en el paraje como un elemento más del mismo.

Deporte y Cultura

Permite hacer deporte en plena naturaleza y disfrutar de la cultura en enclaves históricos únicos

Vivir la cultura y la música a la luz de la luna, en el único castillo fortaleza medieval que se conserva en el litoral onubense. O grabar para siempre en la memoria los sabores de una gastronomía espectacular que recoge lo mejor de la costa y del campo, que además puede disfrutarse a pie de playa en alguna de las numerosas terrazas ofrecen una experiencia única, junto a la orilla del río.

Un destino con todos los distintivos medioambientales, con dos Banderas Azules, dos banderas Eco-Playas, Sendero Azul, el distintivo SICTED y la Q de Calidad. Pero, sobre todo, un abanico de experiencias y vivencias para los cinco sentidos, un lugar para descansar, para disfrutar de la naturaleza, para hacer deporte y disfrutar de la cultura todo el año y para llenar la maleta de vivencias, sonrisas y momentos inolvidables. Un lugar singular y diferente donde volver.



Un plan de lo más sugerente

La Ruta del Vino del Condado de Huelva ofrece once propuestas, que permiten adentrarse en el conocimiento de sus excelentes productos y sus recursos potenciales

UNA de las mejores formas de conocer gran parte de la provincia de Huelva es adentrarse en sus tradicionales bodegas y deleitarse con sus excelentes vinos, uno de sus más preciados tesoros, cuya historia es también la de muchas generaciones de onubenses.

Su origen está íntimamente ligado a la de la propia provincia. No en vano, se tiene constancia fehaciente y documentada del cultivo de la vid en la Comarca del Condado ya en el siglo XIV, aunque existen ciertas legendarias referencias de los intercambios llevados a cabo entre los Tartessos y los griegos, de partidas enviadas a Roma y de la tolerancia de los musulmanes con el cultivo y elaboración del vino en la zona.

► Una de estas rutas invita a conocer estos íntimos espacios en toda su esencia

No hay que olvidar que, según la historiadora Águeda Rocío Moreno, el primer vino que se bebió en América, era de Villalba del Alcor, uno de los pueblos incluidos en la producción de los vinos protegidos por la Denominación de Origen Condado de Huelva. Era una partida de 420 arrobas de mosto, comprada en 1494 por 48 maravedíes para proveer a la expedición capitaneada por Bartolomé Colín, Juan Lucero,

Historia

Se tiene constancia del cultivo de la vid en la Comarca del Condado ya en el siglo XIV

Bartolomé de Leza, Fernando Pérez y Velardi, que partiría un año más tarde desde Sevilla siguiendo los pasos de Colón.

Hoy, la mayoría de las bodegas con arraigo en el Condado se encuentra en manos de terceras generaciones empeñadas en defender el legado de sus antepasados, pero a la vez apostando fuertemente no solo por la innovación tecnológica sino también por nuevas formas de dar a conocer sus excelsos productos.

Y ¿qué mejor forma que hacerlo que a través del enoturismo? De esta manera lo ha entendido el Club de Producto Ruta del Vino del Condado de Huelva.

De tal forma que oferta once propuestas enoturísticas, dirigidas tanto a neófitos como a expertos, que permiten adentrarse en el conocimiento de sus vinos y sus recursos potenciales. En concreto, son todo un catálogo de posibilidades turísticas que parten de estos productos como referencia y que se expanden a otras señas de identidad del Condado de Huelva y la provincia onubense en general.

El toro, el caballo, la gastronomía, los Lugares Colombinos, los monumentos, el



ferrocarril, la salud y el medioambiente son compañeros de viaje en estos itinerarios.

VISITA BÁSICA

Una de estas rutas, titulada *Bodegas, la esencia de la Ruta del Vino Condado de Huelva*, invita a conocer estos familiares e íntimos espacios en toda su esencia, profundizando en su historia y cultura local, a la vez que se podrá degustar los mejores vinos y vinagres del Condado de Huelva.

Las visitas que incluye esta propuesta son Bodegas Iglesias, Bodegas Sauci, Bodegas Juncuales, Bodegas Vinícola del Condado, Bodegas Andrade, Bodegas Oliveros, Bodegas Infante, Bodegas Diezmo Nuevo y Bodegas Contreras Ruiz.

Consiste en un recorrido por las instalaciones donde se conoce el proceso de elaboración de los vinos y vinagres y las fascinantes historias personales de quienes los crean. Para terminar, se degustan, acompañados por los comentarios del bodeguero. Sin duda, un plan de lo más sugerente.

Vino de naranja

“Una verdadera joya injustamente desconocida”

Recientemente, el mejor sumiller de España, Álex Pardo, en una entrevista publicada en la prestigiosa revista *Esquire*, aseguraba que “los vinos naranjas del Condado de Huelva son una verdadera joya injustamente desconocida, y cuestan bastante menos de 50 euros”. El director de la bodega del restaurante con dos Estrellas Michelin Coque, situado en Madrid, agregaba: “Para los que no los conozcan y para explicarlos de forma breve, se trata de un vino aromatizado con cortezas de naranja que le aportan su sabor característico. Es un producto único y específico, que se puede tomar de múltiples formas: en copa, *on the rocks* o en coctelería”. Sin embargo, mucho antes que este importante experto hablara sobre este apreciado producto

onubense, el gran poeta moguereno y Premio Nobel de Literatura, Juan Ramón Jiménez, cuyos padres se dedicaban con éxito al comercio de estos en la comarca, ya lo hizo en *Platero y yo* (Elegías, 1908): “...llegando septiembre, si el diablo no agua la fiesta, se colma esta copa, hasta el borde, de vino naranja y se derrama casi siempre como un corazón generoso”, decía. También lo mencionó otro poeta de Moguer, Francisco Garfías, Premio Nacional de Literatura en 1971: “Pocas cosas de este mundo saben tanto a Moguer como el vino naranja...”. Con estos impresionantes padrinos, ya solo queda, para aquellos que aún no lo han probado, lanzarse a disfrutar de estos excelentes y aclamados vinos de naranja.

Un pueblo mágico con una atractiva y completa oferta turística

Este municipio cuenta con un impresionante patrimonio, una oferta cultural repleta de actividades y una red de senderos, que destaca por su singular belleza

UN año más, Cortegana está presente en FITUR promocionando su atractiva y completa oferta turística, a través del Patronato de Turismo de Huelva y como parte de los Pueblos Mágicos de España.

Así, entre su amplia oferta patrimonial, cultural y natural, estará el baluarte y emblema del municipio: el Castillo Medieval de Cortegana que, dado en el siglo XIII, es uno de los mejor conservados del país. Le acompañará la Iglesia Parroquial del Divino Salvador, de estilo gótico-mudéjar, su origen se remonta al siglo XIV y en su interior alberga numerosos bienes que constituyen su decoración y ajuar.

► Una bella imagen del atardecer en este municipio onubense.

LAS ERMITAS

Las ermitas de la localidad también tendrán una fuerte presencia en esta Feria del Turismo, así estará la de Nuestra Señora de la Piedad, del siglo XIII; la Ermita de San Sebastián, popularmente conocida como El Santo y que alberga un verdadero Belén Napolitano compuesto por piezas originales, algunas fechadas a finales del siglo XVIII, y la Ermita de Jesús Nazareno, en cuyo interior se encuentra una extraordinaria talla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que conserva cabeza y manos esculpidas en 1607 por Blas Hernández Bello, imaginero del círculo de Martínez Montañés.

Por otro lado, también se presentará en Madrid, la Casa Mudéjar, que conserva elementos arquitectónicos originales del siglo XV en su estructura, destacando su característico arco de herradura.

La Plaza de toros de Cortegana, construida en el año 1854 y considerada una de las más antiguas de toda España, tam-



bién participará en este evento de carácter internacional, al igual que el Centro Histórico, con sus inigualables Casinos de Sociedad y sus casas señoriales, fiel reflejo de la importancia monumental de la localidad.

Cuestión aparte resulta la Ruta de los Mosaicos, que engalanan la mayor parte del centro histórico y que representan imágenes características de Cortegana o algo que guarda relación con la familia o el lugar donde se encuentran ubicadas.

Esta impresionante localidad onubense ofrece un completo calendario de festividades y diferentes actividades culturales distribuidas a lo largo de todo el año. Destacar, entre otras, el programa *Descubre Cortegana*, que incluye visitas guiadas patrimoniales, y rutas de senderismo, completamente gratuitas, y que pretenden poner en valor y promocionar el rico patrimonio corteganes.

Como festividades principales, hay que señalar las reconocidas Jornadas Medievales, consideradas de las mejores de Andalucía; la multitudinaria celebración de la Romería en honor a San Antonio de Padua, su Semana Santa, con su espléndida imagerie religiosa, o las Fiestas Patronales, celebradas en el mes de septiembre.

NATURALEZA

A todos estos recursos turísticos se une que Cortegana dispone de una extraordinaria red de senderos, los primeros de corto recorrido de Andalucía, que destacan por la singularidad y belleza del entorno por el que discurren.

Por estos motivos, resulta imprescindible su presencia en esta cita. Entre las más sobresalientes resaltan la Esencia Serrana, que recorre el entorno de los Andrinos y las vegas del Chanza lugar que ha tenido aprovechamientos agropecuarios desde, al menos, tiempos romanos.

La Ruta de La Molienda, que discurre por los restos de siete molinos, equidistantes entre sí y mimetizados en el frondoso paisaje, también estará en Fitur, al igual que la Ruta de las Aldeas, donde dehesa y castañas acompañan al caminante hasta el pueblo vecino Almonaster la Real.

En resumen, un sinfín de propuestas que, sin duda, harán que el visitante disfrute de una experiencia de lo más completa.



Luces del mar y valor patrimonial

Los avances tecnológicos y la historia amplían el interés de los faros que, a su uso inminentemente náutico suman interés turístico y patrimonial

DESDE tiempos inmemorables, los faros han marcado el horizonte, guiando a navegantes a través de noches oscuras y aguas traicioneras. Estas estructuras, con su origen perdido en la bruma del tiempo, han evolucionado desde modestos fuegos en la costa hasta complejas torres iluminadas.

El nacimiento de los faros responde a la necesidad de guiar la navegación. Aunque las antiguas culturas, como la griega y la romana, utilizaron hogueras en acantilados para avisar a los barcos de sus peligros, el faro más antiguo documentado es una maravilla de la antigüedad, la Torre de Faro en Alejandría. Construido en la isla de Faro en el siglo III aC, este faro majestuoso no solo dirigía a los marineros con su luz, sino que también se erigía como un faro cultural de conocimiento y progreso.

Los faros proporcionan seguridad inequívoca a los navegantes. Con destellos únicos para cada uno de ellos, sirven como puntos de referencia cruciales para evitar peligros costeros y navegar por aguas desconocidas. Su luz característica también ayuda a distinguirlos de otros destellos en la oscuridad, proporcionando información adicional a los marineros sobre su ubicación exacta.

Valor Patrimonial

Los faros del Picacho y El Rompido han sido declarados Valor Patrimonial

La evolución tecnológica de los faros ha sido notable. Desde las lámparas de aceite utilizadas en la antigüedad, pasando por las lámparas de gas en el siglo XIX, hasta llegar a las modernas luces eléctricas, la eficiencia y alcance de los faros han experimentado una transformación significativa. La automatización también ha desempeñado un papel esencial, permitiendo el funcionamiento remoto y mejorando la eficiencia operativa de estas estructuras. En tierras onubenses, tres faros se mantienen en funcionamiento como guardianes de la costa atlántica.

El **Faro de la Higuera** se encuentra en la playa de Matalascañas, dentro del Parque Nacional de Doñana y en las cercanías de Torre de la Higuera, torre almenara construida en el siglo XVI para la defensa militar de la costa. Con forma de triángulo equilátero, fue edificado en el año 1994 con un alcance de 20 millas, que le sirven para iluminar el amplio tramo de navegación existente entre Huelva y la desembocadura del Guadalquivir.

El **Faro del Picacho**, en Mazagón, con más de cien años de historia, se alza como un testigo silencioso de la evolución marítima de la región, marcando la entrada al puerto de Huelva. La construcción actual es de principios del siglo XX y fue el prime-



ro de la costa de Huelva en realizar destellos. Sus instalaciones suelen acoger actividades culturales.

El **Faro del Rompido**, ubicado estratégicamente en la desembocadura del río Piedras, sirve como un faro esencial para la navegación local. Con dos edificios adyacentes, el faro antiguo, en desuso, se construyó en 1861, y el nuevo, en 1976. Para visitarlo hay que pedir cita en la Biblioteca Municipal ubicada en el faro antiguo.

Pero los faros no solo son herramientas prácticas; también son guardianes de la historia marítima. Muchos han sido declarados Patrimonio de la Humanidad, y la provincia de Huelva posee dos catalogados como Valor Patrimonial: el del Picacho y el del Rompido.



Un destino de lo más completo

El municipio de la Sierra de Aracena cuenta con un extraordinario patrimonio natural y cultural, una admirada tradición navideña y una alabada oferta gastronómica

SITUADA en pleno Parque Natural de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche, uno de los enclaves más bellos de Andalucía, se encuentra Higuera de la Sierra, un municipio con un extraordinario patrimonio natural y cultural, una admirada tradición navideña y, por supuesto, una alabada oferta gastronómica.

Higuera invita a pasear relajadamente, a admirar, con tranquilidad, cada uno de los rincones que se encuentra al paso, testigos de su historia, donde el agua clara y cristalina tuvo y tiene un papel esencial. Y es que, seguro que al visitante le llamará la atención el gran número de fuentes o pilas que hay por toda la localidad. La Fuente del Cristo, la Fuente de Enmedio, la Fuente de San Antonio o La Fontanilla son alguna de estos elementos que salpican su término municipal.

Paraje de las Tobas

Un lugar privilegiado de vegetación y roca, donde se ubica un mirador con unas vistas espectaculares

Y también relacionado con esa agua perenne protagonista, se encuentra el Paraje de las Tobas, uno de los lugares más entrañables para los higuereños y un sitio privilegiado de vegetación y roca, sobre el que se ubica un mirador con unas vistas espectaculares. El lugar, en concreto, es una formación cárstica, por la que cae el agua constantemente, provocando pequeñas cuevas y oquedades; en ellas se disponen varias figuras de la Virgen que lo sacralizan, corroborando su secular carácter mágico.

GASTRONOMÍA

Toca descansar tras el disfrute de este singular patrimonio y no hay nada mejor para ello que degustar de su excelsa gastronomía. Para ello, una parada obligada es



la bodega y fábrica de jamones Oro Viejo, inscrita dentro de la Denominación de Origen Protegida (DOP) Jabugo y cuyos productos gozan de un gran reconocimiento a nivel nacional.

Imperdonable resulta irse de Higuera de la Sierra sin probar los deliciosos licores de Destilería Martes Santo. Esta empresa, nacida en 1870, lleva la tradición como bandera. Y es que aún destila sus productos en alambique de cobre alimentado por leña de encina. Además, solo trabaja con frutas naturales del Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche. Todo ello convierte a esta firma en todo un referente en el sector.

Destilerías Martes Santo posee desde hace unos años un museo en un edificio, obra del afamado arquitecto Aníbal González. De entrada gratuita, el espacio, con

más de 500 metros de salas de exposiciones, jardines y huertos ecológicos, recrea el trabajo artesanal y ofrece degustaciones de sus productos.

HIGUERA Y LA NAVIDAD

Por otro lado, Higuera de la Sierra es sinónimo de Navidad, debido a su centenaria Cabalgata de Reyes Magos, todo un acontecimiento cultural y etnográfico en Andalucía.

Su asombroso belén viviente, que precede a esta, se compone de escenas bíblicas, representadas con fidelidad por personajes ataviados de la época, que permanecen inmóviles, como si el tiempo se detuviera.

Si ya la noche del día 5 se vive con especial ilusión en nuestro país, en Higuera de

la Sierra esta sensación se multiplica con su Cabalgata de Reyes, la más antigua de Andalucía y la segunda de España, declarada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, ha sido galardonada con numerosos premios y distinciones, como la Medalla de Oro de la provincia que concede la Diputación de Huelva.

Ni más ni menos que dieciséis carrozas desfilan sosteniendo imágenes inmóviles de la Biblia, representadas todas por los propios vecinos del municipio. Miles de visitantes acuden cada año a este singular evento, que quizás sea uno de los más impresionantes de España.

Con esta variada oferta, donde hay mucho que ver y hacer, no hay duda de que Higuera de la Sierra será uno de los destinos turísticos a descubrir este 2024.



Higuera, pueblo de Reyes

JABUGO

Un lugar en boca de todos

Enmarcado en plena Sierra onubense nos espera un lugar donde disfrutar con los cinco sentidos en cualquier época del año

DECIR Jabugo es darle gusto al paladar, haciendo referencia al municipio donde se elabora el Mejor Jamón del Mundo, declarada Ciudad Gastronómica Española en 2023.

En plena sierra onubense, rodeado de naturaleza, senderos y dehesas, se encuentra la cuna del mejor jamón ibérico, cien por cien de bellota, que le ha dado fama internacional y cuya calidad y renombre se extiende a sus embutidos y chacinas, ofreciendo al visitante exquisitos platos elaborados con carnes ibéricas. Este tesoro tiene su base en una de sus tradiciones mejor guardada, la cría del cerdo en libertad, en impecables dehesas, con una selecta alimentación y una cuidada y rigurosa elaboración de todas sus piezas.

Un especializado equipo técnico se encarga de que cada etapa del proceso sea adecuada para alcanzar la **Denominación de Origen Protegida, DOP** que se otorga desde un singular edificio que encontramos en el corazón del pueblo, obra del arquitecto Aníbal González, autor de la plaza de España de Sevilla. En este **Centro de Interpretación y Promoción del Ibérico**, kilómetro cero de la Ruta del Jabugo, podremos descubrir el proceso de elaboración del Mejor Jamón del Mundo.

Siguiendo nuestro recorrido, la visita a las dehesas nos permitirá disfrutar del ecosistema en el que viven sus preciados cerdos ibéricos, para posteriormente conocer las bodegas naturales que son magníficos templos-grutas donde se conjugan la artesanía chacinera del municipio y la excelencia gastronómica, el Jamón Ibérico.

Tampoco podemos dejar de visitar el **Centro de Interpretación del Encaje de Bolillos y de la Artesanía Chacinera**. En él conoceremos una de las artesanías con más arraigo en Jabugo, deleitándonos con su técnica y trabajos realizados por los vecinos del municipio. Y descubriremos las técnicas con las que se elaboran los productos cárnicos, maquinaria, herramientas y procesos que han dado vida a esta tradición tan arraigada.

JABUGO DE CUENTO

Estamos en el epicentro de una amplia red de senderos que lo conectan con las localidades del **Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche**, Reserva de la biosfera incluida en la red Starlight. Aquí, montañas, bosques y ríos componen el escenario perfecto para los amantes del senderismo. Inmerso en su naturaleza, el proyecto Jabugo de cuento es una gran apuesta que pone en valor los senderos del municipio con la atractiva instalación de **casitas de cuentos infantiles**, con los tres cerditos, pinocho, los duendes y el zapateiro, las ardillas, David el gnomo, los duendes del bosque y otros muchos protagonistas. Estos rincones mágicos, situados en los diferentes senderos, harán sin duda disfrutar a pequeños y mayores de un entorno natural único de manera divertida y saludable.



Sus numerosas rutas, bien señalizadas, permiten descubrir tesoros escondidos como antiguas minas, pueblos pintorescos y hermosas cascadas.

El Parque Natural de la Sierra de Huelva ofrece una **amplia variedad de paisajes y ecosistemas**. Podremos maravillarnos con sus extensos bosques de encinas y alcornoques, donde habitan especies emblemáticas como el lince ibérico y el águila imperial.

Desde el punto de vista arqueológico, la Cueva de la Mora de Jabugo es el único testimonio de ocupación neolítica en cueva de la comarca. Es una muestra representativa de una parte de la prehistoria de la zona cubriendo un amplio espectro cronológico-cultural. Los restos arqueológicos hallados, cerámicas, huesos grabados e ídolos se encuentran en los museos de Huelva y Sevilla.

A través de esta red de senderos también

descubriremos pueblos de la zona y vestigios de un **rico pasado con castillos medievales e iglesias históricas**. Estos senderos no solo ofrecen un recorrido pintoresco y atractivo para los visitantes, sino que también sirven como vínculo que une a las diferentes localidades enlazadas tanto en términos de geografía como de tradiciones e industrias.

Nuestro caminar nos llevará a combinar el disfrute de la naturaleza con la visita

Senderos

Estamos en el epicentro de una red que conecta las localidades de la Sierra de Aracena y Picos de Aroche

obligada a los centros urbanos de Jabugo, El Repilado, Los Romeros o El Quejigo, para recorrer paso a paso sus calles empedradas, flanqueadas por casas encaladas y envueltas en el olor inconfundible jamón. Se impone hacer parada y disfrutar de un buen aperitivo en cualquiera de los establecimientos gastronómicos de la localidad.

Inmersos en este ambiente de deleite natural y gastronómico, Jabugo también nos invita a participar durante nuestra visita en su programa de eventos y actividades desarrollado para convertirla en **Municipio con Bienestar Emocional** este 2024. Con la **Vacación emocional** de 2021 como embrión, el Ayuntamiento ahonda ahora en su objetivo de concienciar a la ciudadanía sobre la importancia de la salud emocional y el bienestar mental. Sin duda será la guinda que corone nuestra estancia en el municipio.



© 2018 tupublicidad.es
@genere creativo

DONDE HABITA EL ALMA DE ALGO ÚNICO

un lugar en boca de todos

JABUGO
TURISMO



MINAS DE RIOTINTO

El Parque Minero refuerza su liderazgo en el Turismo Industrial

Este singular espacio sumará próximamente nuevos atractivos, que conformarán una propuesta sin precedentes en el mercado turístico internacional

RIOTINTO es sinónimo de minería desde hace más de 5.000 años, en los que diferentes civilizaciones han sabido aprovechar la extraordinaria riqueza de lo que hoy se conoce desde el punto de vista geológico como Faja Pirítica Ibérica, para obtener metales y emplearlos en solucionar necesidades básicas.

Las sucesivas aportaciones de cada periodo histórico, con especial relevancia de la época romana y la británica, han generado un extraordinario legado. La recuperación y puesta en uso de ese patrimonio como producto turístico ha sido durante cuatro décadas la labor prioritaria que ha desempeñado la Fundación Río Tinto.

Fitur

Estas novedades están previsto que se presenten en esta Feria de 2024 que se celebra en Madrid

Desde su creación en el año 1987, se realizó una clara apuesta por la selección y recuperación de elementos patrimoniales que pudiesen interesar a todo tipo de públicos y motivar su visita para conocer la historia minera de un territorio singular. Así, nació la idea del Parque Minero de Riotinto.

EL ORIGEN

En 1992, abrió sus puertas el Museo Minero, germen del Parque, gracias a la rehabilitación del antiguo hospital de la Río Tinto Company Limited (RTCL). Poco a poco, se sumarían nuevos elementos recuperados, hasta conformar una variada oferta que ha ido incrementando su atractivo.



Hoy, el Parque Minero de Riotinto cuenta con seis puntos de visita: Museo Minero, Casa 21, Ferrocarril Turístico, Corta Atalaya, Peña de Hierro y Marte en la Tierra, que lo han convertido en el primer destino de Turismo Industrial de España por el número de visitantes, recibiendo cada año a cerca de 100.000 personas.

El Parque ha constituido, además, un instrumento de diversificación, desarrollo socioeconómico y generación de empleo local, tanto directo como indirecto. Durante casi 25 años este ha sido el mejor modo de acercarse al conocimiento

del pasado minero de un territorio en el que temporalmente la actividad minera se había detenido. Sin embargo, en el año 2015, la mina de Riotinto volvió a la vida siendo uno de los principales protagonistas del resurgir de la minería metálica en Andalucía. La minería en este lugar no solo es pasado, sino también es un brillante presente y la base de un prometededor futuro.

Riotinto como destino turístico no podía permanecer al margen de esta realidad, sino todo lo contrario, había que integrarla para añadir nuevos argumentos

que tomarán forma a partir de la próxima primavera.

Fundación Río Tinto y la compañía Atalaya Mining unen sus esfuerzos para lanzar *Riotinto Experience*, una propuesta sin precedente en el mercado turístico internacional, que se presenta como una de las principales novedades en la edición de Fitur 2024. Los seis puntos de visita del Parque Minero pasarán a ser siete. El patrimonio industrial de siglos de actividad minera y la minería viva del siglo XXI se dan la mano. ¡Permanezcan atentos!



PARQUE MINERO
RIOTINTO



Te informamos
959 59 00 25

Descubre el Parque Minero
de Riotinto

Primer destino
de Turismo Industrial

parqueminero.riotinto.es

RIOTINTO
experience



primavera 2024



Un día cualquiera, no es cualquier día

Somos mucho de contar,
pero lo que realmente cuenta es lo que vivimos.
El Terrón 3... 6... 5...

365 oportunidades de sentir
una tierra que no conoce estaciones:
Paseos a caballo, travesías en barco, sala de
conciertos, playas doradas para todos.
Porque aquí un día cualquiera,
no es cualquier día.

**Vive nuestro 365, cuéntalo,
haz que cuente.**

EL TERRÓN
365



37° 13' 5.87" | 7° 7' 37.32"

MOGUER

Vive en Moguer una Semana Santa llena de encanto

UN año más, Moguer lleva a la Feria Internacional de Turismo (Fitur), que se celebra del 24 al 28 de enero en Madrid, su inigualable Semana Santa, una de las más completas y vistosas que existen en Andalucía y que permite al visitante disfrutar de los desfiles procesionales de hermandades centenarias, en el singular espacio de su señorial centro urbano, jalonado de edificios de gran belleza.

Desde el Domingo de Ramos al Sábado Santo, las calles mogueresas llenas de historia y solera ven pasar todos los días las solemnes procesiones que mantienen viva una de las tradiciones más arraigadas en la localidad.

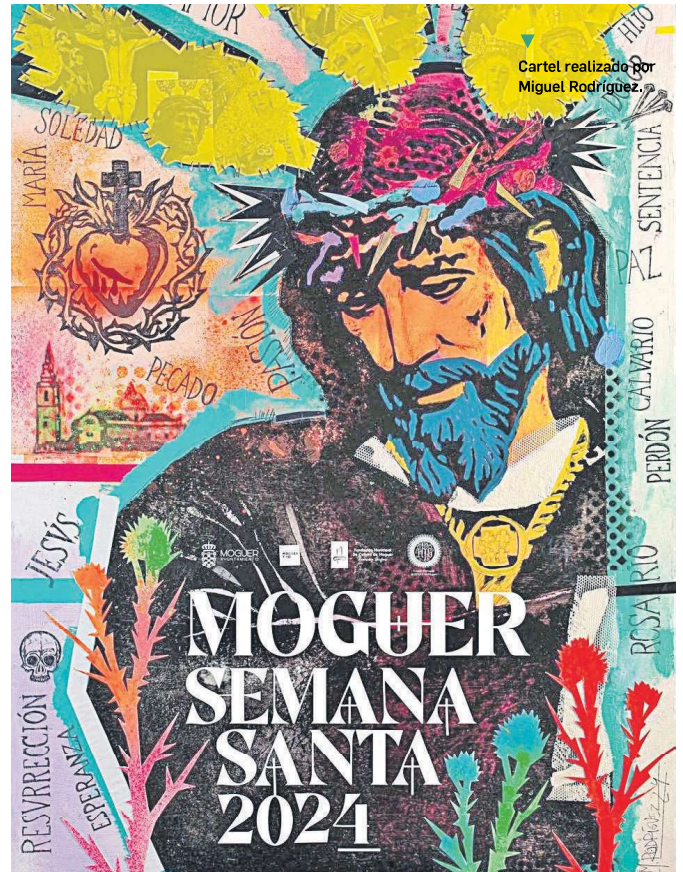
Todo Moguer participa de una u otra manera en esta celebración, en la que las hermandades y cofradías se convierten en es-

Procesiones

El visitante disfrutará de los desfiles procesionales en el singular espacio de su señorial centro

tandarte de un pueblo que siente y vive estos días el emocionado reencuentro en la calle con sus imágenes devocionales.

Nuestra Semana Santa sorprende al visitante por la calidad de sus pasos e imágenes, convirtiendo a la ciudad en un destino obligado para todos aquellos que desean vivir una experiencia única en una de las localidades más monumentales de la región.



La Plaza del Pescado, un gran atractivo para los visitantes

La ciudad estrena este moderno espacio dedicado a la hostelería, donde se pueden degustar los mejores productos gastronómicos de una tierra plagada de sabores

DESDE hace unas semanas, Moguer cuenta con un nuevo recurso turístico que aumenta las posibilidades de disfrute para viajeros y visitantes, que pueden degustar, en un espacio moderno y luminoso situado en pleno corazón de su magnífico casco histórico, los mejores productos gastronómicos de una tierra llena de sabores. Es la Plaza del Pescado, que mantiene el antiguo nombre, que utilizara tantas veces el poeta Juan Ramón Jiménez, y que ahora se presenta renovado, con el objeto de que sea un elemento dinamizador de la actividad hostelera y de venta de productos.

Con este nuevo edificio, una actuación financiada con fondos Feder, la ciudad se dota de una nueva zona de hostelería que cuenta en sus más de 500 metros cuadrados, con cuatro puestos de venta de productos gastronómicos y otros cuatro espacios dedicados a la restauración. El proyecto ha incluido también la recu-

Formación

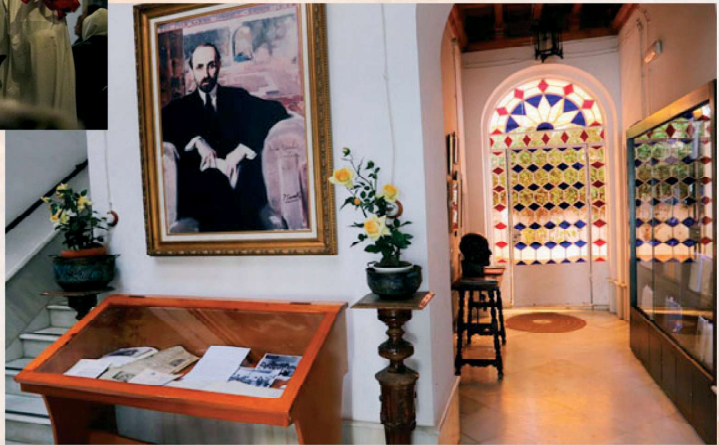
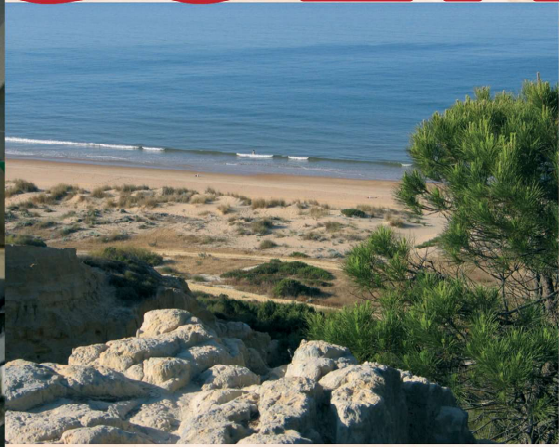
Alberga un completo espacio dirigido a los profesionales de la hostelería y el turismo

peración de la vieja azotea, que ahora dispone de unas magníficas vistas de la emblemática torre parroquial del municipio, el mayor templo de la provincia de Huelva.

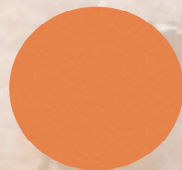
La Plaza del Pescado alberga, además, un completo centro de formación dirigido a profesionales de la hostelería y el turismo, que imprimirá un sello de calidad a la promoción de todos los recursos que atesoran Moguer y Mazagón, convertidos cada año en destino preferente para el viajero.



MOGUER



Y YO



PALOS DE LA FRONTERA

Donde la historia se hace turismo de calidad

Los trabajos de recuperación del Castillo y la recreación del Puerto desde el que zarpó Colón dan cuerpo al proyecto 'Kilómetro 0 del Descubrimiento'

CON vestigios de asentamientos desde el Paleolítico Superior, tartessos, romanos, visigodos y musulmanes fueron dejando su impronta a lo largo de los siglos en lo que hoy conocemos como Palos de la Frontera, el Palos-Paludi (laguna) romano que llegó al siglo XV como uno de los puertos más importantes del litoral andaluz. Su gran tradición marinera enlaza con las principales expediciones castellanas contra Portugal y sus dominios, ensalzando el renombre de los marinos palerms, expertos en navegaciones atlánticas.

Así, la importancia y situación del puerto del Palos le llevó a ser el elegido para despedir, el 3 de agosto de 1492, a las tres carabelas en las que Cristóbal Colón y los Hermanos Pinzón ponían proa hacia "las Indias". Esa expedición de la ruta oeste hacia la cuna de las especias sería el primer paso del Descubrimiento de América, alzando al de Palos como el puerto español con mayor carga simbólica y convirtiéndose en el principal reclamo turístico del municipio onubense.

Puerto Histórico El Kilómetro 0 del Descubrimiento geolocalizará la hazaña que cambió el mundo

Con la Q de Calidad concedida a la Oficina de Palos de la Frontera por el Instituto para la Calidad Turística Española y la calificación de Municipio Turístico de Andalucía por parte del Consejo Andaluz de Turismo de la Junta de Andalucía, la localidad sigue trabajando en sus planes turísticos y potenciando sus ya extensos recursos patrimoniales, naturales, culturales, etnográficos, deportivos y de ocio.

Los esfuerzos realizados por el Ayuntamiento para la recuperación de la historia de Palos van dando así sus frutos y las actividades en el Puerto Histórico y el Castillo no cesan, confirmando el crecimiento del municipio en el sector del turismo cultural.

La intención es revivir el puerto del siglo XV, tal cual estaba cuando partieron la Pinta, la Niña y la Santa María hacia América. La labor "es ardua" ya que requiere muchos permisos de la Junta de Andalucía, pero sin duda el proyecto es una fuente de empleo y riqueza para el municipio.

El proyecto *Kilómetro 0 del Descubrimiento*, geolocalizará el punto exacto desde el que comenzó la hazaña que cambió el mundo. Para ello, ya se está remodelando el entorno del casco histórico en el que se encuentran la Iglesia de San Jorge, la Fontanilla y el Castillo de Palos, donde se celebra cada año la Feria Medieval del Descubrimiento.

Esta Feria conmemora el regreso de las Carabelas Pinta y Niña al Puerto de Palos tras el viaje descubridor y fue declarada en 2019 de interés Turístico de Andalucía, recibiendo cada año a más de 80.000 personas. Palos de la Frontera estará en Fitur de la mano del Patronato de Turismo de Huelva, por lo que se acogerá a su programación y además presentará todas las novedades turísticas del municipio.

EL FRESÓN DE PALOS, BANDERA DE SUS PRODUCTOS

El producto estrella de la localidad onubense es, sin lugar a dudas, el fresón. Su gran tamaño y natural color rojo le confieren una preciosa apariencia que se corresponde con un intenso sabor capaz de deleitar a los paladares más exigentes. A ello se unen una tersura y consistencia excelentes, además de un intenso aroma primaveral, para caracterizar un fruto por todos deseado. Pero también los frutos rojos de sus huertas van ganando cada vez más importancia y se exportan a nivel nacional e internacional, con una aceptación extraordinaria de los comercializados por productores de Palos.

MAZAGÓN, LAS PLAYAS POR EXCELENCIA

La promoción de sus playas es un punto principal en la estrategia turística del municipio, un reclamo importantísimo para el turismo veraniego. Sin lugar a duda, muchos de los visitantes de la localidad que vienen en los meses estivales buscan el sol y la playa andaluza, por lo que la de Mazagón les abre sus puertas con su arena fina, sus aguas atlánticas y todo un fondo marino que estudiar. La calidad de estas playas vírgenes junto al Parque Nacional de Doñana está reconocida con la Bandera Azul que ondea en el Puerto Deportivo y las Playas Las Dunas y El Parador. Igualmente, su carácter abierto permite la práctica de diferentes deportes náuticos que necesitan el viento como motor.



Palos de la Frontera

Municipio turístico de Andalucía

Siente el placer de la brisa en las **playas de Mazagón**.
Revive la historia en **La Rábida** y los **Lugares Colombrinos**.
Déjate conquistar por los sabores de una **gastronomía única**.

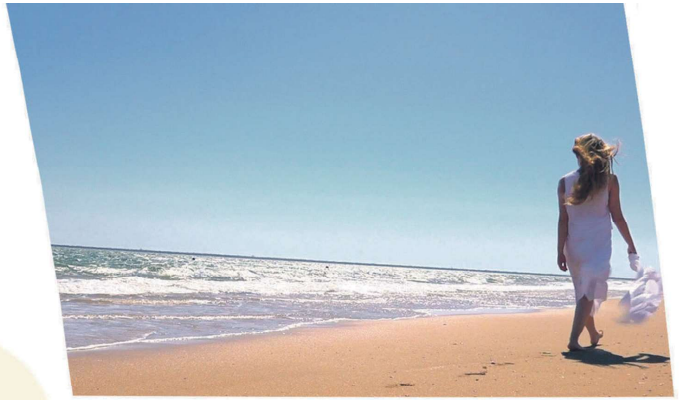
En **Palos de la Frontera** tienes mucho que ver.

mucho por descubrir



Excmo. Ayuntamiento de
Palos de la Frontera

<https://palosfrontera.com/>



MARINA DEL ODIEL

Un referente del turismo náutico

Integrada en la ciudad de Huelva, será motor de empleo y atracción turística, no solo para su capital sino también para toda la provincia

MARINA del Odiel ya es una realidad. En este primer trimestre de 2024, se pondrá en funcionamiento su Dársena Norte con 283 atraques, de los 400 que posee, que estarán totalmente operativos y con todos los servicios para las embarcaciones. Todo ello hará que pronto esta se convierta en un referente en el turismo náutico de Huelva y en el de cruceros.

Situada en una ubicación privilegiada, dentro del paraje natural Marismas del Odiel, la Marina está integrada en la ciudad de Huelva, de tal manera que cualquier usuario puede desplazarse hasta sus instalaciones con gran comodidad.

Para su desarrollo se han tenido en cuenta las siguientes ideas claves como base:

–La actuación debía ser una continuación natural de la ciudad.

–El proyecto crece en la superficie del Odiel, con un impacto visual atractivo y, a la vez, no obstructivo con el entorno del Parque Natural.

–Potenciará la permeabilidad visual y la accesibilidad a todo el entorno más allá de la propia ciudad.

Por otra parte, uno de sus puntos fuertes es la concepción, única en España, de ubicar toda su actividad en el agua, liberando el paseo público.

En este sentido, hay que destacar que, en su concepción, han estado muy presentes dos vertientes: por un lado, la propia actividad náutica, y por otro, las actividades de tipo comercial, restauración y ocio donde se integrará la cultura, recogiendo la calidad de servicio de una marina y la gestión social y deportiva de un club náutico.

En cuanto a la zona de amarres, con capacidad para más de 400 embarcaciones, como se ha apuntado anteriormente, es importante resaltar que resulta realmente cómoda, con calles de tres esloras de ancho, mangas en los atraques superiores a las estándar y adaptadas a las actuales embarcaciones. Asimismo, incluye una zona exclusiva para catamaranes, para chárter y para excursiones marítimas, que acogerá esloras desde seis hasta cuarenta metros.

En la plataforma pilotada, se situará el edificio de Capitania, la administración y el club social, que contará con una piscina *infinity* sobre el agua. También acogerá un espacio comercial de restauración y de ocio, con actividades que tendrán carácter complementario.

En el Tinglado, se ubicará el Centro de Actividades Náuticas del Club Deportivo Náutico Puerta del Atlántico que, entre otras, desarrollará actividades de vela, piragua, remo, pádel surf y pesca deportiva. Este lugar tendrá una zona en el agua de uso exclusivo, que facilitará muy cómodamente la práctica de estos deportes.

Igualmente, Marina del Odiel dispondrá de un Sistema de Gestión Medio Ambiental, tendrá eficiencia energética y contará con un Reglamento de Responsabilidad Social Corporativa. Además, incluye innovaciones tecnológicas de prestación de ser-



vicios a los usuarios, de controles de accesos, de gestión y administración. Todo ello hace que se puede categorizar como “un puerto conectado”, una marina inteligente, que podrá satisfacer las demandas que exijan usuarios, relacionadas con la eficiencia, la economía, la seguridad y la compatibilidad ambiental.

Pero aún hay más. Marina del Odiel será motor de empleo y atracción turística no solo para la ciudad de Huelva, sino también para toda su provincia. Así, se convertirá en un complemento y eje de las actuaciones que se llevarán a cabo en todo el muelle de Levante y, principalmente, se convertirá en la entidad que

proporcione ofertas de actividades a los visitantes que lleguen a Huelva, en especial a los cruceristas.

Hasta llegar aquí, los promotores de este novedoso equipamiento han tenido que

traversear durante seis años innumerables dificultades.

Po ello, desde la dirección de Marina del Odiel han querido tener “palabras de agradecimiento para los técnicos, empresas e instituciones que estos años habéis estado a nuestro lado”.

También, se muestran convencidos “de las posibilidades de crecimiento y desarrollo de Huelva, porque reunimos todas las condiciones para que así sea: agrícolas, industriales, turísticas, y con un legado cultural e histórico envidiable. Unicamente, tenemos que ponerlo en valor y actuaciones, como la Marina del Odiel, van a contribuir a ello”.

Innovación
Será ‘un puerto conectado’,
una marina inteligente,
para satisfacer las
demandas de los usuarios

Cinco planes para disfrutar al máximo de las Fiestas Patronales

El paseo de los cochinos, las candelas, la novena del Santo, la entrega al pueblo, las tiradas y la 'escapaílla' son actividades que se organizan en torno al día de San Antonio Abad

DENTRO de la provincia de Huelva Trigueros destaca como un lugar señalado en el frío mes de enero. Y es que los triguereños viven de manera muy especial las Fiestas en Honor a su Patrón, San Antonio Abad.

Si nunca has tenido la oportunidad de vivirlas, te presentamos cinco planes para que las conozcas a fondo y puedas sentirte un triguereño más en esta villa de la tierra llana de Huelva.

Una de las curiosidades que no puedes perderte es la de presenciar el paseo de los cochinos del Santo por las calles de la localidad. Esta tradición centenaria sigue latente hoy en día, por lo que es frecuente que, desde el 6 de enero hasta el sábado de las Fiestas, puedas toparte con esta estampa tan singular. Los cochinos van por las calles precedidos por el tamborilero que anuncia que se acercan, acompañados de dos operarios municipales que van ofreciendo la venta de papeletas. Esta tradición se relaciona con el hecho de conseguir fondos para sufragar las fiestas.

Otra de las experiencias más significativas es la de ir a coger las candelas al campo, para luego quemarlas en el pueblo la noche del 16 de enero. Se trata de toda una jornada de convivencia con amigos y familiares, con el fin de hacer acopio de los haces de carrasca, romero, lentisco y olivo que, posteriormente, son trasladados hasta el pueblo en diversos medios, como remolques, carros...

La tradición es pasar por la puerta de la Capilla del Santo para dejarle una parte para las candelas que se suceden en la misma puerta en diversos días y el resto llevarlo al lugar donde estas personas realizarán la candela la noche del 16, cuando, tras los repiques de las campanas, Tri-



Un momento de estas fiestas que se celebran en honor a San Antonio Abad.

gueros arda en un rito de purificación ancestral.

En un sentido más religioso, existen varios actos que debes tener en cuenta, pero, sin lugar a dudas, de los más sensacionales y que transportan a otra época es asistir a una novena del Santo.

Este acto religioso reúne varios aspectos que no dejan indiferente: un lugar único de celebración, como es la Iglesia Parroquial de San Antonio Abad, templo gótico-mudéjar; la solemnidad del acto, acompañado de los cantos de la Coral Polifónica de Trigueros, y el simbolismo de honrar las nueve virtudes del Santo. Dentro del amplio programa, toma protagonismo la "entrega al pueblo", que se suce-

de el domingo tras la función principal en la parroquia. Es a partir de ese momento cuando San Antonio Abad recorrerá todas y cada una de las calles del pueblo de manera ininterrumpida, en un trayecto que abarca más de 36 horas de recorrido.

No dejes de vivir la experiencia de acompañar al Santo por el pueblo y embriagarte de las emociones que fluyen en cada puerta, con cada familia. Además, es durante este tiempo cuando se suceden las famosas *tiradas* al Santo, donde experimentarás la sensación de presenciar una lluvia de alimentos, pues desde los balcones y terrazas se lanzan todo tipo de viandas a la multitud como símbolo de ofrenda.

Aunque quedan muchos momentos que se podrían resaltar, es especialmente curioso contemplar la famosa *Escapaílla*.

Se trata de un momento muy íntimo que se vive en la noche del lunes, cuando los triguereños aún no quieren dejar al Santo en su Capilla y, a las puertas de esta, comienzan a correr de manera literal calle arriba con el Santo, en un intento de "escapar" con su Patrón.

Horas más tardes, y según la tradición, las autoridades civiles, religiosas y la banda municipal traerán al Santo de nuevo a las puertas de la Capilla para, de manera definitiva, recogerlo hasta el año siguiente.



PATRIMONIO

Un paseo por la Huelva más 'british'

Edificios públicos y privados, obras de ingeniería industrial, costumbres y prácticas deportivas conforman parte del legado del paso de los ingleses por la provincia

MUCHO antes de que los ingleses cayeran rendidos ante las extensas playas de arena blanca, el excelente clima y la inigualable gastronomía de la provincia de Huelva, sus antepasados ya habían oído hablar de este lugar, gracias a lo relatado por algunos de sus conciudadanos que hicieron de este bello rincón de una entonces desconocida España su residencia habitual.

Eran finales del siglo XIX, y Gran Bretaña, gracias a sus vastos imperios coloniales, se había transformado en la mayor potencia económica mundial.

En ese tiempo, concretamente en 1873, la compañía Río Tinto Company Limited logró la adjudicación de derechos de explotación de los yacimientos de Minas de Riotinto. Hasta la provincia se trasladaron numerosos británicos, donde permanecieron varias décadas dejando buena parte de su impronta en pueblos y ciudades. Hoy día ese legado inglés sigue presente, al penetrar en lo más profundo del territorio y la sociedad onubense.

Edificios públicos y privados, calles, obras de ingeniería industrial, cementerios, costumbres y prácticas deportivas y hasta una intrigante historia de la Segunda Guerra Mundial llevan el sello de su paso.

Casa Colón

Fue inaugurada como Hotel Colón y alojaba a los directivos de las compañías británicas

En este sentido, se propone una interesante ruta por algunos de estos lugares que, a buen seguro, sumergen al visitante en un fascinante viaje por este pasado.

Esta propuesta se inicia en la ciudad de Huelva, en la Casa Colón, actualmente auditorio, centro de exposiciones y sede del Festival de Cine Iberoamericano. Fue inaugurada en 1883 como Hotel Colón, concebido para alojar a los directivos de las compañías británicas que operaban en la cuenca minera. Fue en su momento uno de los mejores hoteles de Europa. Como anécdota, apuntar que en este establecimiento se instaló la primera pista de tenis de España, allá por el año 1886.

La siguiente parada de este itinerario lleva hasta el Muelle de Tharsis, elemento simbólico de Huelva, y una excelente muestra del diseño y la tecnología de vanguardia europea de finales del siglo XIX en materia de ingeniería civil.

Ubicado en el corazón de la ría, puede admirarse desde distintos puntos de la ciudad. La instalación se inauguró en febrero de 1871 y se cerró en 1992, comenzando entonces un lento proceso de deterioro y progresivo desguace hasta que



fue declarado Bien de Interés Cultural en 1996.

Le sucede a esta interesante obra de ingeniería civil, otra de similares características: el muelle cargadero de mineral de la compañía Río Tinto. Construido a finales del siglo XX sobre el Odiel, por George Barclay y Thomas Gibson, conformaba el eslabón final de la línea de ferrocarril entre Riotinto y Huelva. En su momento supuso un gran avance en la construcción en hierro, ya que era de influencia arquitectónica a la escuela de Eiffel. Disponía de un sofisticado sistema que permitía entrar vagones de tren con el material y su posterior carga en los barcos.

Declarado Bien de Interés Cultural en 2003, ofrece unas vistas maravillosas del entorno de las marismas.

Una parada obligada en este paseo por el legado inglés en la ciudad de Huelva es su Barrio Reina Victoria o Barrio Obrero, declarado Conjunto Histórico, en su momento se destinó a los empleados de la compañía, ya que la mayoría de sus directivos vivían en el Hotel Colón.

Este recorrido ha de pasar inexorablemente por la tumba de William Martin, el hombre que nunca existió, pero que tuvo el poder de cambiar el rumbo de la II Guerra Mundial (1939-1945). Y lo hizo desde Huelva. William Martin es la identidad falsa que se le otorgó al cadáver lanzado el 30

de abril de 1943 en la playa de La Bota para engañar a Hitler sobre los planes de los aliados respecto a Sicilia.

La película *Operation Mincemeat* (*El arma del engaño* en español) recoge esta historia de espías y desinformación, que a su vez está basada en el bestseller de Ben Macintyre, titulado *El hombre que nunca existió: operación Carne Picada*.

Por otro lado, y ya fuera de la ciudad de Huelva, en el municipio de Minas de Riotinto, hoy en día, se pueden visitar las antiguas minas y descubrir su historia a través de museos y recorridos temáticos. Además, se encuentra el barrio inglés de Bella Vista, construido para dar alojamiento a los trabajadores. Contaba con su propio club inglés, pistas deportivas, una capilla anglicana o un cementerio.

Valverde del Camino también dispone de un tesoro minero, ubicado en la antigua casa residencial de John Cresswell, director de la United Alkali Company Limited, que entre 1912 y 1913 levantó este edificio que hoy es el Museo Casa Dirección, el inmueble más representativo del conjunto arquitectónico inglés en la localidad.

Y, en esta selección del legado inglés en Huelva no podía faltar Punta Umbría, donde a partir de 1896, se convirtió en el lugar elegido por los ingleses para el relax y el descanso. Aquí, levantaron casas de madera sobre pilotes muy cerca del mar. Hoy, la Casa de los Ingleses es un centro de interpretación, cuyo objetivo es recuperar parte de la vida de esa Punta Umbría de finales y principios del siglo XX relacionada con la presencia británica y el legado que dejaron en el municipio.

No hay duda de que recorrer estos lugares ayudará a descubrir o redescubrir un tiempo en que la historia de Huelva fue industrial, minera y británica.

Villarrasa se viste de gala en honor a Ntra. Sra. de los Remedios Coronada

Tradición y devoción

En conmemoración al voto hecho tras el Terremoto de Lisboa en 1755, Villarrasa celebra cada 18 de diciembre, con devoción y alegría, su tradicional festividad dedicada a Nuestra Señora de los Remedios Coronada. Una jornada marcada por la procesión, la tradicional Puja a beneficio de la Virgen, y la convivencia entre visitantes y vecinos.

En las entrañas del condado onubense, entre fértiles tierras y casas enclavadas, emerge Villarrasa como un remanso de devoción y tradición.

La festividad en honor a Nuestra Señora de los Remedios Coronada se erige como un faro de gratitud desde aquel voto perpetuo formulado tras el devastador Terremoto de Lisboa y la decisión de los cabildos civiles y eclesiásticos, que se unieron para rendir agradecimiento a la patrona.

Actualmente, más de 250 años después, el pueblo se une en una jornada única, marcada por la procesión solemne de la Santísima Virgen. Un desfile que recorre las calles de Villarrasa, sumergiendo al pueblo en una atmósfera de fervor y espiritualidad.

Además, ese mismo día, se celebra la tradicional Puja. Tanto visitantes como vecinos participan activamente, pujando con entusiasmo y contribuyendo a la causa benéfica en honor a la Patrona.

Ese día 18 de diciembre el pueblo abre sus puertas a todo aquel que quiera disfrutar y compartir la tradición y devoción de los ciudadanos del pueblo en su día grande.

VILLARRASA

Villarrasa, tierra de encuentro y cruce de caminos, acoge a sus visitantes con extensas plantaciones de triguales, vides y olivares.

Sus bares y mesones destacan por ofrecer la rica gastronomía local, fusionando los frutos de la tierra en platos deliciosos.

Las huellas de la historia se entrelazan con la modernidad en este enclave, donde los restos de seis antiguos molinos, como el Molino de Gadea, situado junto a un puente, trasladan directamente a la época medieval.

La Iglesia Parroquial San Vicente Mártir, que atesora un ajuar de orfebrería e imaginería de diferentes épocas; la Ermita de las Angustias, declarada bien de interés cultural en 1985; y la Ermita de Nuestra Señora de los Remedios, que, con la imagen de la Patrona, es epicentro de la vida religiosa de la localidad, son lugares que enriquecen el patrimonio de Villarrasa.

Otros destinos de interés son la capilla de la Santa Cruz del Campo y la capilla de la Santa Cruz de Arriba.

En cada rincón, la localidad despliega parajes y entornos naturales, senderos y rutas que invitan a explorar su belleza.

Villarrasa se revela como una experiencia insólita para el visitante, un llamado a sumergirse en una celebración que trasciende el tiempo, fusionando devoción, historia y hospitalidad.



Himno Popular a María Santísima de los Remedios Coronada

Viva la Virgen de los Remedios,
que en nuestro pecho tiene su altar,
y reine siempre, triunfante Cristo,
en Villarrasa, noble y leal.

Siempre seremos tus fieles hijos,
nuestra abogada siempre serás,
y con tu ayuda perpetua,
siempre derrotaremos a Satanás.

Viva la Virgen de los Remedios,
que en nuestro pecho tiene su altar,
y reine siempre, triunfante Cristo,
en Villarrasa, noble y leal.



PATRONA
DE VILLARRASA

**VIRGEN DE LOS
REMEDIOS CORONADA**

18 DE DICIEMBRE - FIESTA DE INTERÉS CULTURAL



CLUB SOCIAL LAMIYA



El lugar ideal para cuidar de ti y los tuyos

El club social Lamiya cuenta con las más modernas instalaciones para el bienestar de toda la familia y darle vida a tu empresa

El club social Lamiya es mucho más que deporte. Y mucho más que bienestar. Y mucho más que gastronomía. Y mucho más que belleza. Porque en el club social Lamiya tienes todo esto y mucho más para ti, toda tu familia y tu empresa.

Un amplio abanico de servicios exclusivos en unas instalaciones únicas, con el más moderno e innovador equipamiento. En Lamiya tienen un firme propósito: ser uno más en la familia. Entrar en el club social Lamiya es formar parte de una comunidad especial y exclusiva que ofrece el mejor espacio para aprovechar al máximo el tiempo que merece tu familia y, a la vez, dispondrás de la oportunidad de disfrutar de una excelente gastronomía y restauración y un programa de actividades para toda la familia.

Pero, además, en Lamiya las empresas encontrarán el socio perfecto para incentivar y cuidar a sus equipos humanos, el auténtico alma de un negocio. En las instalaciones de La Monacilla, el equipamiento, personal deportivo, servicios y actividades están pensados para facilitar la actividad física regular a los trabajadores de su empresa, promoviendo su salud y bienestar.

Nuestros entrenadores personales garantizan una atención personalizada, para conseguir tus objetivos, sea cual sea tu condición física o los retos que quieras alcanzar.

¿Aún tienes dudas? Ven a conocernos! No querrás irte, porque... lo difícil será decidir por dónde empezar.

Calle Aitana, La Monacilla - Aljaraque
info@lamiya.es - +34 859 994 888



CUIDA TU CUERPO TU MENTE Y TUS RELACIONES

Cross, boxeo, fitness, zumba, ciclo indoor, natación, pádel, belleza, fisioterapia...

Hatha yoga, aeroyoga, pilates mat, pilates studio...

Restauración, ludoteca, salas VIP, auditorio, networking...

Todo ello en un lugar único e inigualable, situado en un entorno natural y sostenible que multiplica el valor de todo el tiempo que tú y tu familia dediquéis a vuestro nuevo estilo de vida.

A N E X C L U S I V E L I F E S T Y L E

Lamiya WELLNESS & FAMILY
SOCIAL CLUB

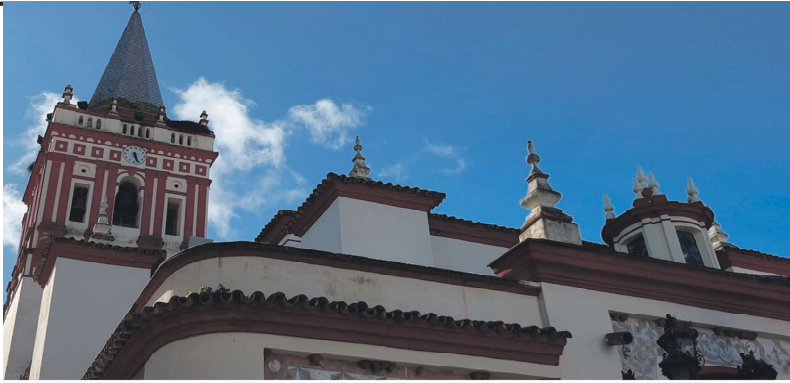
Teléfono de contacto 859 994 888

lamiya.es

Huelva, una provincia repleta de tesoros





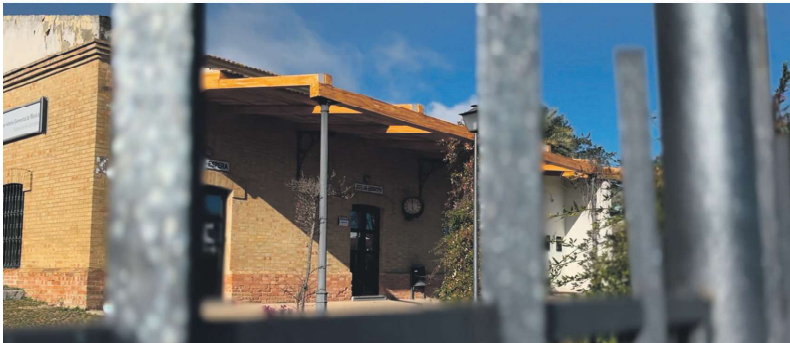


Comparte Valverde



CASADIRECCIÓN

Museo de Valverde del Camino.



AYUNTAMIENTO
**VALVERDE
DEL
CAMINO**